

GTA | Guião de Trabalho Autónomo n.º 1

GEOGRAFIA A 11.º ANO

Tema 3: Os espaços organizados pela população

Subtema 1.1: Os espaços rurais em mudança | Estruturas agrárias em Portugal



PORQUÊ APRENDER SOBRE...?



O QUE VOU APRENDER?



COMO VOU APRENDER?



O QUE APRENDI?



COMO POSSO COMPLEMENTAR A
APRENDIZAGEM?



PORQUÊ APRENDER SOBRE...?

Organização do espaço rural

Alguma vez pensaste na organização do espaço rural?

Vem descobrir de que forma as atividades agrícolas e a ocupação e utilização do solo influenciam as nossas vidas.



O QUE VOU APRENDER?

- Descrever a distribuição de diferentes variáveis que caracterizam as regiões agrárias, relacionando-as com fatores físicos e humanos.
- Analisar os principais constrangimentos ao desenvolvimento da agricultura portuguesa no domínio da produção, da transformação e da comercialização dos produtos, relatando exemplos concretos de deficiências estruturais do setor.
- Aplicar as Tecnologias de Informação Geográfica, para analisar as alterações no espaço rural.



COMO VOU APRENDER?

GTA 1: Como está organizado o espaço rural?

GTA 2: Quais os fatores físicos e humanos que condicionam a agricultura em Portugal?

GTA 3: Quais as regiões agrárias portuguesas?

GTA 4: Como evoluiu a estrutura das explorações agrícolas em Portugal?

GTA 5: Como se distribuem as principais culturas agrícolas em Portugal?

GTA 6: Como se caracteriza a dimensão económica das explorações agrícolas em Portugal?

GTA 7: Como se caracteriza a mão de obra agrícola em Portugal?

GTA 8: Quais os principais desafios da agricultura portuguesa?

GTA 9: Como podem as práticas agrícolas contribuir para a sustentabilidade alimentar?

Tema 3: Os espaços organizados pela população

Subtema 1.1: Os espaços rurais em mudança | Estruturas agrárias em Portugal



GTA 1: Como está organizado o espaço rural?

Objetivos:

- Compreender os conceitos de espaço rural, espaço agrário, espaço agrícola e SAU (Superfície Agrícola Utilizada).
- Desenvolver competências de análise crítica e interpretação de fontes literárias e geográficas.

Modalidade de trabalho: individual e de grupo.

Recursos e materiais: caderno diário, manual escolar e *internet*.

TAREFA 1

Lê atentamente o texto retirado de *Viagens na Minha Terra*, de Almeida Garrett, onde o autor descreve a **paisagem rural** portuguesa.

“ (...) Bela e vasta planície! Desafogada dos raios do Sol, como ela se desenha aí no horizonte tão suavemente! Que delicioso aroma selvagem que exalam estas plantas, acres e tenazes de vida, que a cobrem, e que resistem verdes e viçosas para um sol português de Julho! A doçura que mete na alma a vista refrigerante de uma jovem seara do Ribatejo nos primeiros dias de Abril, ondulando lascivamente com a brisa temperada da Primavera, — a amenidade bucólica de um campo minhoto de milho, à hora da rega, por meados de Agosto, a ver-se-lhe pular os caules com a água que lhe anda por pé (...)”

Viagens na Minha Terra, Almeida Garrett

- **Faz** a descrição da paisagem identificando os respetivos elementos.
- **Identifica** os produtos cultivados nas duas regiões referidas no texto.

Relaciona a frase sublinhada no texto com a sustentabilidade da agricultura e das áreas rurais.

Compara as tuas respostas com as dos teus colegas e **registra** as principais conclusões a que chegaram.



Pudeste concluir que...

O excerto permite identificar elementos da paisagem rural, como as planícies, as espécies vegetais e as práticas agrícolas relacionadas com a região agrária do país. Estabelece ainda relação entre o relevo e o clima, com as estações do ano, mostrando como influenciam a escolha dos produtos agrícolas, em consonância com o respeito pelo ambiente, garantindo a sustentabilidade.

TAREFA 2

Explora o recurso [Diferentes usos do espaço rural](#) e **realiza** as atividades propostas.



TAREFA 3

Elabora um glossário no teu caderno, com os conceitos de: agricultura, espaço rural, espaço agrícola, espaço agrário, superfície agrícola utilizada (SAU), terras aráveis, culturas temporárias, horta familiar, culturas permanentes e pastagens permanentes.

Pesquisa os conceitos anteriores, na página do [INE](#) no tema *agricultura, floresta e pescas*. Para agilizares a pesquisa, **seleciona** a letra inicial do conceito. Em alternativa, podes **consultar** os conceitos no teu manual.



TAREFA 4

Observa as figuras 1 a 4. **Associa** os conceitos de espaço rural, espaço agrícola, espaço agrário e superfície agrícola utilizada (SAU) às figuras 1, 2, 3 e 4.

Justifica a tua escolha.

Discute com os teus colegas as conclusões a que chegaram.



Figura 1
Fonte: pixabay.com



Figura 2
Fonte: <https://www.atrnp.com.br/>



Figura 3
Fonte: <https://www.ine.pt/xportal/>



Figura 4
Fonte: <https://globorural.globo.com/>



A ocupação do solo no espaço rural evidencia-se através de diversas funções e diferentes tipos de culturas.

Conhecer a distribuição da superfície agrícola utilizada que permite analisar as dinâmicas económicas, sociais e ambientais do território.

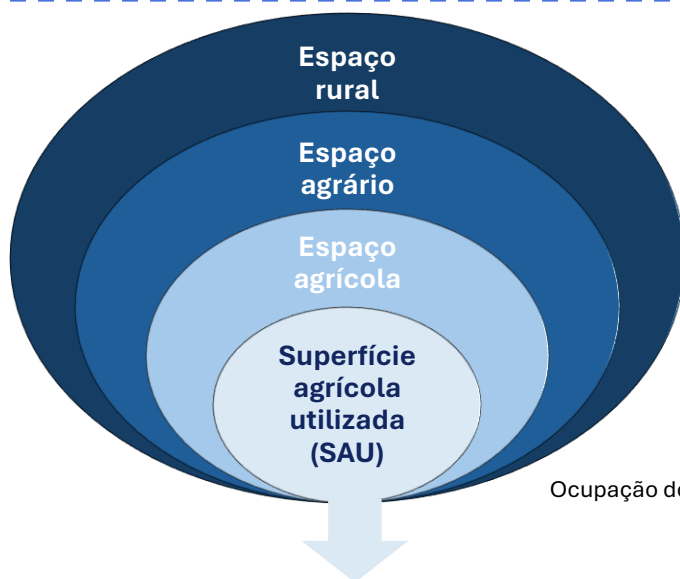


Figura 5
Ocupação do espaço rural

(SAU) 2019 (ha)	3 963 945
(SAU) Variação 2009-2019	8,1 %

Componentes da SAU	Terras aráveis	Horta familiar	Culturas permanentes	Pastagens permanentes
2019 (ha)	1 036 682	16 152	860 663	2 050 448
Variação 2009-2019 (%)	-11,6	-18	24,6	14,9

Figura 6 - Utilização da SAU em Portugal em 2019 e variação 2009-2019
[Recenseamento agrícola, 2019, INE, Pág. 38](#)

TAREFA 5

Com base na informação presente na figura 6, **responde** às questões:

- Qual é a composição da superfície agrícola utilizada (SAU) em Portugal, em 2019?
- Caracteriza a variação na composição da SAU entre 2009 e 2019.
- De entre os componentes da SAU qual a que ocupa maior área do solo? E a que é menos significativa?

Compara as tuas respostas com as dos teus colegas.



Verifica se as tuas conclusões contemplam os seguintes aspetos...

A superfície agrícola utilizada (SAU) em Portugal, com 3.963.945 hectares, sofreu mudanças significativas entre 2009 e 2019.

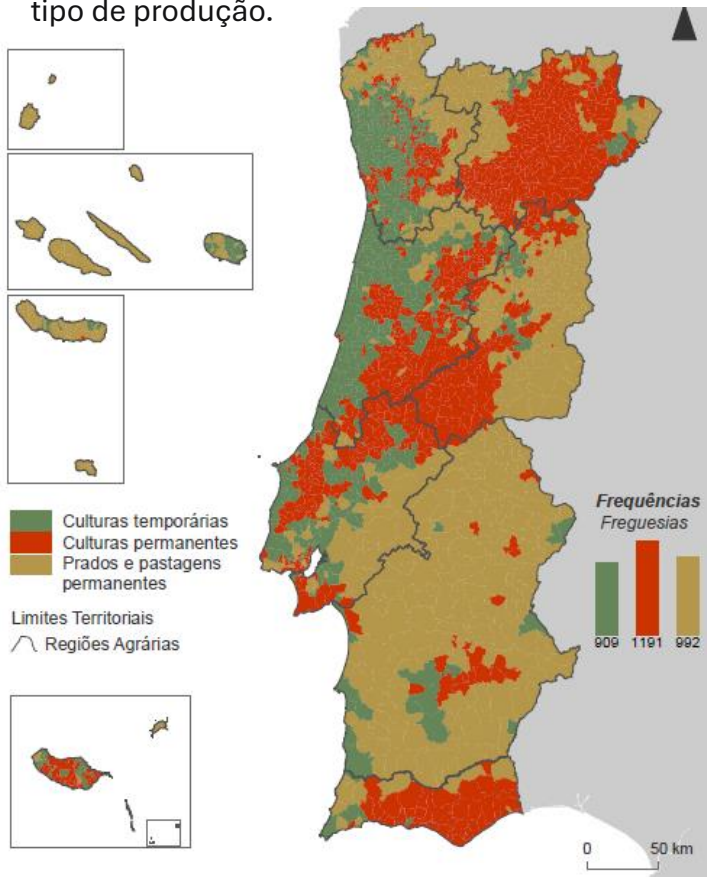
As pastagens permanentes são a componente dominante, representando mais de 50% do total, em detrimento das terras aráveis, que diminuíram cerca de 11%.

As culturas permanentes aumentaram significativamente, - 24,6%, - enquanto as hortas familiares registaram uma diminuição de 18%.

TAREFA 6

Autoavalia as tuas aprendizagens.

O mapa da figura 7 apresenta a ocupação cultural predominante da SAU em cada região agrária. Através desta figura podemos conhecer a estrutura da agricultura portuguesa e identificar as áreas com maior concentração de cada tipo de produção.



Culturas temporárias:

culturas de sementeira anual, como cereais, leguminosas e batata.

Culturas permanentes:

culturas como vinha, olival e pomares de frutos frescos.

Prados e pastagens permanentes:

áreas destinadas à criação de gado, podendo ser semeadas ou espontâneas.

Figura 7 – Ocupação cultural predominante da SAU (2019) Fonte: [Recenseamento agrícola 2019](#), INE, pág. 40.



Com base na figura 7, que mostra a ocupação cultural predominante da SAU (2019) em Portugal, responde às questões.

1. Qual é a ocupação cultural predominante da SAU em Portugal?

- (A) Culturas temporárias.
- (B) Prados e pastagens permanentes.
- (C) Culturas permanentes.
- (D) Horta familiar.

2. Quais as regiões agrárias de Portugal Continental onde as culturas permanentes são a ocupação cultural predominante da SAU?

- (A) Entre Douro e Minho e Beira Litoral.
- (B) Algarve e Trás-os-Montes.
- (C) Ribatejo e Oeste e Alentejo.
- (D) Beira Interior e Região Autónoma da Madeira.

3. Em que região agrária de Portugal Continental a horta familiar tem maior expressão na SAU?

- (A) Alentejo.
- (B) Algarve.
- (C) Entre Douro e Minho.
- (D) Região Autónoma dos Açores.



PROPOSTA DE RESOLUÇÃO

TAREFA 6

Item

1.

Os prados e pastagens permanentes ocupam a maior parte da SAU em Portugal.

Resposta: opção (B)

2.

As regiões agrárias de Algarve e Trás os Montes têm uma parte significativa da SAU ocupada com culturas permanentes.

Resposta: opção (B)

3.

A horta familiar é mais representativa na SAU da região agrária de Entre Douro e Minho.

Resposta: opção (C)



O QUE APRENDI?

Já sabes como está organizado o espaço rural?

És capaz de...

- compreender os conceitos de espaço rural, espaço agrário, espaço agrícola e SAU (Superfície Agrícola Utilizada)?
- analisar e interpretar fontes literárias e geográficas?
- relacionar conceitos novos com conhecimentos já adquiridos?

Ainda tens dúvidas?

Sugestões:

Compara os conceitos que definiste com os dos teus colegas.

Estuda com o teu colega.



COMO POSSO COMPLEMENTAR A APRENDIZAGEM?

Para **complementares** a tua aprendizagem ou **esclareceres** dúvidas,

visualiza a videoaula

[O espaço rural: as paisagens agrárias e fatores condicionantes](#)



- **Consulta** ainda a página da [Comissão Europeia](#) sobre agricultura e desenvolvimento rural.

