

# GTA | Guião de Trabalho Autónomo n.º 49

## PORTUGUÊS 11.º ANO

### Tema 10: Coesão Textual



PORQUÊ APRENDER SOBRE...?



O QUE VOU APRENDER?



COMO VOU APRENDER?



O QUE APRENDI?



COMO POSSO COMPLEMENTAR A  
APRENDIZAGEM?



## PORQUÊ APRENDER SOBRE...?

Neste guião, vais mobilizar o que já sabes sobre mecanismos de coesão gramatical e lexical para usares esse conhecimento na construção de textos claros e bem articulados. Nesse processo, serás desafiado a refletir e escrever sobre o tema dos Direitos Humanos na atualidade.

Aplica o que aprendeste para expressar ideias de forma coesa e consistente.



## O QUE VOU APRENDER?

### NO DOMÍNIO DA LEITURA:

- Realizar leitura crítica e autónoma.
- Analisar a organização interna e externa do texto.
- Clarificar tema(s), subtemas, ideias principais, pontos de vista.
- Analisar os recursos utilizados para a construção do sentido do texto.
- Interpretar o texto, com especificação do sentido global e da intencionalidade comunicativa.

### NO DOMÍNIO DA ESCRITA:

- Escrever textos de opinião, apreciações críticas e exposições sobre um tema.
- Utilizar mecanismos de revisão, de avaliação e de correção para aperfeiçoar o texto escrito (...)

### NO DOMÍNIO DA GRAMÁTICA:

- Analisar processos de coesão e de progressão do texto como a anáfora.
- Utilizar intencionalmente os processos de coesão textual (gramatical e lexical).

### DIREITOS HUMANOS\*:

- Refletir sobre o papel de organizações internacionais, nomeadamente da ONU e do Conselho da Europa, na defesa dos Direitos Humanos.
- Propor iniciativas que, no âmbito da ação do Estado ou da sociedade civil, promovam a igualdade e a justiça social.

\* Aprendizagens Essenciais da componente curricular de Cidadania e Desenvolvimento



## COMO VOU APRENDER?

GTA 48: Compreendo mecanismos de coesão lexical e gramatical?

GTA 49: Uso mecanismos de coesão lexical e gramatical?

## Tema 10: Coesão textual



## GTA 49: Uso mecanismos de coesão gramatical e lexical?

**Objetivos:**

- Mobilizar competências de leitura para reflexão crítica e informada sobre o papel de organizações internacionais na defesa dos Direitos Humanos.
- Usar mecanismos de coesão gramatical e lexical para transformar frases soltas em textos coesos.
- Mobilizar o conhecimento adquirido sobre mecanismos de coesão textual gramatical e lexical para a construção de textos.
- Construir textos coesos para expressar conhecimento e pontos de vista sobre o tema tratado.

**Modalidade de trabalho:** individual ou em pequenos grupos.

**Recursos e materiais:** manual, caderno e *internet*.

**ETAPA 1 – Mobilização de conhecimento sobre mecanismos de coesão**

Lê as frases e **verifica** a falta de coesão entre elas.

- O Conselho da Europa foi criado depois da Segunda Guerra Mundial.
- O Conselho da Europa promove os direitos humanos.
- O Conselho da Europa defende a democracia.
- O Conselho da Europa apoia o Estado de direito.
- A liberdade é um valor importante.
- A igualdade é um valor importante.
- A dignidade humana é um valor importante.
- O Conselho da Europa baseia o seu trabalho nos valores de liberdade, igualdade e dignidade humana.
- A Convenção Europeia dos Direitos Humanos é um tratado.
- O tratado foi criado pelo Conselho da Europa.
- Existem mecanismos que verificam o cumprimento das leis.
- Os Estados-membros têm de respeitar as obrigações.
- O Conselho da Europa não proclama apenas direitos.
- O Conselho da Europa protege os direitos.
- O Conselho da Europa contribuiu para abolir a pena de morte.
- O Conselho da Europa promove a igualdade de género.
- O Conselho da Europa protege as crianças.
- O Conselho da Europa combate a discriminação.
- O Conselho da Europa é o guardião dos valores europeus.
- Os países europeus partilham ideais democráticos.



**Transforma** as frases anteriores num texto coeso com três parágrafos lógicos. **Segue** os passos 1. a 5.

1. **Organiza** as frases de forma lógica em três parágrafos coesos e fluentes.
2. **Elimina** repetições desnecessárias, recorrendo a anáforas com pronomes e determinantes, elipses e substituições lexicais.
3. **Introduz** conjunções e locuções conjuncionais para formar frases complexas, estabelecendo relações de tempo, causa, consequência, oposição, adição, etc.
4. **Refaz** a pontuação.
5. **Introduz** outros conectores discursivos para estabelecer relações lógicas entre partes do texto (exs.: além disso, por outro lado, assim, portanto, etc.).

**Compara** as soluções de coesão que encontraste com as de outros colegas.



## ETAPA 2 – Pesquisa e troca de ideias | Preparar a escrita

**Junta-te** aos colegas para trabalho em grupo.

**Distribuem** pelos elementos do grupo os cartões que se seguem com as questões orientadoras da pesquisa.

1 Que instrumentos jurídicos (protocolos) foram adotados pelo Conselho de Europa em relação à pena de morte e que impactos tiveram?

2 Que direitos são protegidos pelo Comité para a Prevenção da Tortura e pelo Comité Europeu dos Direitos Sociais, respetivamente, e como atuam estes organismos?

3 No que diz respeito ao combate ao racismo e à proteção das minorias, que iniciativas e sistemas de supervisão existem e com que finalidade?

4 De que formas ou com que iniciativas o Conselho Europeu tem promovido a educação para a democracia e o envolvimento da juventude?

5 Para que serve o «Livro branco do diálogo intercultural» e que ações e programas lhe estão associados?

6 Para a promoção da igualdade de género e para a proteção dos direitos das crianças, que convenções foram criadas e com que objetivos?

7 Que missões e ações são desenvolvidas por organismos como o Congresso dos Poderes Locais e Regionais e o Grupo de Estados contra a Corrupção (GRECO)?

8 Como se posiciona o Conselho Europeu e que ações concretas defende em relação à liberdade de expressão e aos meios de comunicação social?



Para responderem às questões de pesquisa dos cartões que vos foram atribuídos, **consultem** as fontes que se seguem e **registem** tópicos de resposta.



[Conselho da Europa. «Realizações». O Conselho da Europa em resumo.](#)



[Conselho da Europa. «Valores». O Conselho da Europa em resumo.](#)

**Partilham** os tópicos de resposta com os restantes elementos do grupo.

**Lê** notícias sobre acontecimentos da atualidade que se relacionem com o tema dos Direitos Humanos e com os tópicos que pesquisaste anteriormente.

**Explora** a página do *Euronews* para encontrares notícias relacionadas com o assunto.



[Direitos Humanos. Euronews.](#)

Com base nos acontecimentos relatados nas notícias, **discute** com os teus colegas sobre a questão:

*De que modo organizações como o Conselho de Europa ou a Organização das Nações Unidas (ONU), ou outras que conheças a nível internacional e nacional, podem ou devem intervir neste assunto/acontecimento?*



### ETAPA 3 – Escrita | Mobilização de mecanismos de coesão textual

**Escreve** um texto (150 a 250 palavras) em que:

- apresentes um caso de violação de Direitos Humanos na atualidade;
- identifiques organizações que podem intervir nessa situação e quais as ações mais adequadas para solucioná-la;
- apresentes o teu ponto de vista sobre aquilo que cada cidadão pode fazer para a defesa de direitos humanos em risco nesse tipo de situação.

**Mobiliza** e **usa** mecanismos de coesão textual que já estudaste no GTA anterior de modo a garantirem unidade, fluência e progressão temática do texto.

Em caso de necessidade, **consulta** o vídeo explicativo e o mapa de conceitos que te foi proposto realizar no final do GTA anterior.



Antes de iniciares a escrita, faz o plano do texto, registando as ideias e organizando-as.



## ETAPA 4 – Revisão da escrita



**Revê e aperfeiçoa** o teu trabalho, analisando o teu texto a partir da seguinte lista de verificação.

|                   |                                                                                                                    | Muito satisfeito(a)   | Satisfeito(a), mas posso melhorar | Preciso de ajuda para melhorar |
|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|-----------------------------------|--------------------------------|
| T E M A           | a) Apresentei um caso de violação dos Direitos Humanos.                                                            | <input type="radio"/> | <input type="radio"/>             | <input type="radio"/>          |
|                   | b) Expliquei como algumas organizações podem intervir.                                                             | <input type="radio"/> | <input type="radio"/>             | <input type="radio"/>          |
|                   | c) Exprimi um ponto de vista sobre a responsabilidade individual.                                                  | <input type="radio"/> | <input type="radio"/>             | <input type="radio"/>          |
| E S T R U T U R A | d) Introduzi assunto/tema com clareza.                                                                             | <input type="radio"/> | <input type="radio"/>             | <input type="radio"/>          |
|                   | e) Desenvolvi ideias sobre intervenções de organizações internacionais e outros aspetos relevantes.                | <input type="radio"/> | <input type="radio"/>             | <input type="radio"/>          |
|                   | f) Concluí, resumindo a ideia principal e apelando à responsabilidade individual.                                  | <input type="radio"/> | <input type="radio"/>             | <input type="radio"/>          |
| C O E S Ã O       | g) Respeitei a concordância dentro das frases e liguei orações sem recorrer apenas a «e» ou «mas».                 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/>             | <input type="radio"/>          |
|                   | h) Usei anáforas pronominais e elipses para garantir a continuidade de sentidos sem repetições monótonas.          | <input type="radio"/> | <input type="radio"/>             | <input type="radio"/>          |
|                   | i) Usei substituições lexicais (sinónimos e hiperónimos) e expressões que resumiam ideias anteriores.              | <input type="radio"/> | <input type="radio"/>             | <input type="radio"/>          |
|                   | j) Mantive uma correta localização das situações no tempo através de modos e tempos verbais e expressões de tempo. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/>             | <input type="radio"/>          |
| C O R R E Ç Ã O   | k) Usei conectores discursivos para ligar logicamente as partes do texto e garantir progressão de ideias.          | <input type="radio"/> | <input type="radio"/>             | <input type="radio"/>          |
|                   | g) Escrevi com correção ortográfica e respeito pelas regras de acentuação.                                         | <input type="radio"/> | <input type="radio"/>             | <input type="radio"/>          |
|                   | h) Usei pontuação adequada.                                                                                        | <input type="radio"/> | <input type="radio"/>             | <input type="radio"/>          |
|                   | i) Construí frases corretas, respeitando as regras sintáticas.                                                     | <input type="radio"/> | <input type="radio"/>             | <input type="radio"/>          |



## PROPOSTA DE RESOLUÇÃO

### **ETAPA 1 – Mobilização de conhecimento sobre mecanismos de coesão**

#### **Modelo de resposta:**

Desde a sua criação, logo após a Segunda Guerra Mundial, o Conselho da Europa tem desempenhado um papel fundamental na promoção dos Direitos Humanos, na defesa da democracia e na proteção do Estado de Direito. A liberdade, a igualdade e a dignidade humana são os valores que sustentam a sua ação e orientam todas as suas iniciativas.

Esta organização consolidou o seu compromisso por meio de instrumentos jurídicos, como a Convenção Europeia dos Direitos Humanos. Além disso, criou mecanismos de supervisão que asseguram o cumprimento das obrigações assumidas pelos Estados-Membros. Dessa forma, o Conselho não se limita a proclamar princípios; ele garante que os direitos sejam efetivamente respeitados e protegidos em todo o continente. Entre os seus principais avanços, destacam-se a abolição da pena de morte, a promoção da igualdade de género, a proteção das crianças e o combate à discriminação.

Cada uma dessas conquistas reforça o papel do Conselho da Europa como guardião dos valores europeus e elo de união entre países que partilham os mesmos ideais democráticos.



## O QUE APRENDI?

**Conseguiste usar** intencionalmente mecanismos de coesão textual gramatical e lexical?

**És capaz** de...

- refletir de forma crítica e informada sobre o papel de organizações internacionais na defesa dos Direitos Humanos?
- usar mecanismos de coesão gramatical e lexical para transformar frases soltas em textos coesos?
- mobilizar o conhecimento adquirido sobre mecanismos de coesão textual gramatical e lexical para a construção de textos?
- construir textos coesos para expressar conhecimento e pontos de vista sobre o tema tratado?

Ainda **tens** dificuldade?

**Sugestão:**

A escrita de textos coesos é resultado de um trabalho de treino persistente, demorado e disciplinado. **Procura ajuda** de um professor para te sugerir exercícios de escrita mais focados nas tuas dificuldades e que te possa fornecer *feedback* personalizado para aperfeiçoares a escrita.



## COMO POSSO COMPLEMENTAR A APRENDIZAGEM?

**Aceita** outros desafios de escrita, em que possas aplicar o que aprendeste.



[«10 exercícios de escrita criativa»](#). In *Laboratório de Escrita*.

**Explora** alguns temas de Cidadania e Desenvolvimento e **escreve** sobre eles, mobilizando os conhecimentos sobre coesão textual. Se a tua escola possui algum jornal (digital ou em outro formato) ou algum mural de divulgação de textos dos alunos, partilha os teus textos.