

#ESTUDOEMCASA

BLOCO Nº 5

DISCIPLINA História B

ANO(S) 11º ano

APRENDIZAGENS ESSENCIAIS

- Analisar as mudanças culturais e nas mentalidades, relacionando-as com a emergência do relativismo científico, com a influência da psicanálise;
- Analisar factos, teorias e situações, selecionando elementos ou dados históricos relevantes para o assunto em estudo;
- Indagador/ Investigador/ Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado/autónomo (A, B, C, D, H, I);
- Respeitador da diferença/ do outro (A, B, C,D, E, F, I).

Título/Tema(s) do Bloco

Mutações nos comportamentos e na cultura no início do século XX

- 1.1-1. Os loucos anos 20 representam um período que se caracteriza pela transformação da vida urbana e nova sociabilidade em que assume particular relevância a cultura do lazer e da evasão.**
- 2.1- A flapper tornou-se no símbolo da mulher moderna. A mulher ganhou uma nova liberdade e começou a romper com as convenções vigentes. As saias encurtaram, o espartilho foi posto de lado e os chapéus ganharam novas formas. A postura feminina tornou-se menos rígida e formal. A silhueta tornou-se mais esguia. O estilo de vida da mulher também mudou: começou a sair à noite, a conduzir, a praticar desporto e a fumar.**
- 2.2- A nova cultura a partir dos anos 20: valoriza a abundância, privilegia a imagem, valoriza o consumo, valoriza o ódio, defende a emancipação da mulher, olha para o futuro, valoriza a individualidade valoriza a cultura de massas.**
- 2.3- Anomia social é um sentimento de vazio vivido pela sociedade, devido à ausência de modelos e referências.**
- 3.1- Sigmund Freud e Albert Einstein introduziram um sentimento de descrença no pensamento positivista e a crença em novas conceções científicas. O primeiro descobriu a divisão tripartida da mente – id, Ego e Superego e criou o método da psicanálise; o segundo revolucionou a Física com a teoria da relatividade, em que o tempo e o espaço deixaram de ser considerados absolutos.**