

#ESTUDOEMCASA

BLOCO N.º 7		DISCIPLINA História da Cultura e das Artes
ANO(S)	10.º	
APRENDIZAGENS ESSENCIAIS		<ul style="list-style-type: none"> <li>Interpretar a evolução dos principais aspetos técnicos, formais e estéticos dos diversos períodos da escultura grega.</li> </ul>

Título/Tema do Bloco

A Cultura da Ágora  
A Escultura Grega (Período Arcaico)

Tarefas/ Atividades/ Desafios

1. Título da tarefa/ atividade/ desafios:

**Escultura Grega: exploração da escultura «Kouros de Anávisos, 530 a.C. Museu Arqueológico Nacional de Atenas.**



Responde às seguintes questões:

- Qual a principal influência da escultura do período arcaico?
- Indica três características da escultura arcaica.
- Onde se distribui o relevo da escultura nos templos dórico