

#ESTUDOEMCASA



BLOCO Nº 08

DISCIPLINA História B

ANO(S) 11º ano

APRENDIZAGENS ESSENCIAIS

História B

Contextualizar as tendências culturais existentes no Portugal do pós I Guerra – naturalismo versus vanguardas.

- Analisar factos, teorias e situações, selecionando elementos ou dados históricos relevantes para o assunto em estudo;

- Indagador/ Investigador/ Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado/autónimo (A, B, C, D, H, I);

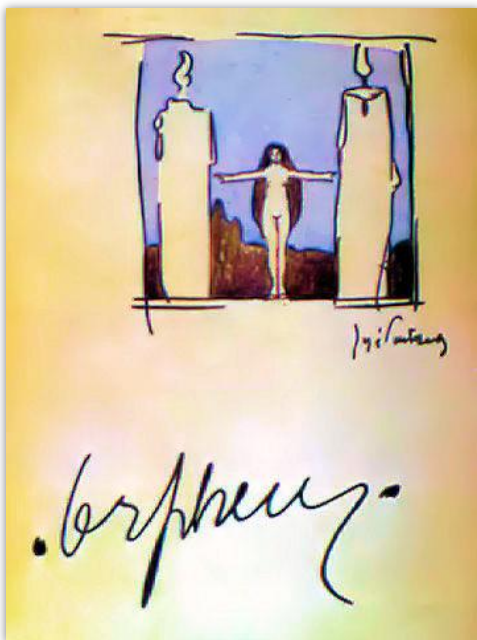
- Respeitador da diferença/ do outro (A, B, C, D, E, F, I)

Criativo (A, B, C, D, F, I).

Título/Tema(s) do Bloco

Tendências culturais existentes no Portugal do pós I Guerra – naturalismo *versus* vanguardas

Doc.1- Revista *Orpheu*, 1915



1- Explica a importância da Revista *Orpheu* no contexto cultural no início do séc.XX.

Doc.2- Pinturas de Amadeo Souza-Cardozo

A. *A Máscara de Olho Verde*, de 1915 (expressionista)



B. *Pintura* de 1917 (faturista)



2- Explica porque há autores que se referem a Amadeo de Souza-Cardozo como um *génio*.