

#ESTUDOEMCASA

BLOCO N.º 9		DISCIPLINA Espanhol
ANO(S)	11.º Iniciação	
APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	<p>Competência Comunicativa</p> <p>CAV (Níveis do QEQR: B1.1) Identificar as ideias principais e selecionar informação explícita em intervenções e discursos breves, de géneros e suportes diversos, sobre pessoas, experiências, produtos, serviços, situações do quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer e sobre temas da atualidade, sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas, predomine um vocabulário frequente e a articulação seja clara.</p> <p>CE (Níveis do QEQR: B1.2)  <ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar, selecionar e associar informação explícita e informação implícita relevante de sequências descritivas, explicativas, narrativas e argumentativas, em textos de géneros e suportes diversos, sobre situações do quotidiano do mundo do trabalho e do lazer e sobre assuntos da atualidade cultural, política e científica, sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas, predomine o vocabulário frequente e contenha expressões idiomáticas muito correntes.</li> </ul> </p> <p>IO (Níveis do QEQR: A2.2) Interagir em conversas curtas bem estruturadas e ligadas a situações familiares, apoiando-se, quando necessário, no discurso do interlocutor.</p> <p>IE (nível A2.2) Escrever cartas, mails, notas e mensagens diversas, em papel ou em aplicações digitais.</p> <p>PO (A2.2) Expressar-se de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente.</p> <p>PE (A2.2) Escrever textos simples diversos.</p> <p>MOE (A2.2) Tomar notas de uma apresentação, audição ou vídeo sempre que o assunto seja familiar e previsível e a locução seja clara.</p> <p>Competência Intercultural Expressar e responder a informações e conhecimentos relativos à língua, às sociedades e ao património cultural e artístico dos países hispanofalantes, usando-os em atividades diversificadas.</p> <p>Competência Estratégica Utilizar recursos de aprendizagem variados</p>	

Título/Tema(s) do Bloco

Obra: El Guernica

Tarefas/ Atividades/ Desafios

1. Completa los espacios con verbos en pretérito indefinido siguiendo el ejemplo.

a- Ayer Marta y Luis perdieron (perder) el autobús.

- b- Hace cinco años \_\_\_\_\_ (yo / ganar) una competición de gimnasia.
- c- La semana pasada vosotros no \_\_\_\_\_ (asistir) a la ceremonia.
- d- Teresa de Calcuta \_\_\_\_\_ (dedicar) su vida a los más necesitados.
- e- Rafael Azcona \_\_\_\_\_ (vivir) del año 1926 al 2008.
- f- Mis padres \_\_\_\_\_ (tener) que abandonar sus estudios.
- g- \_\_\_\_\_ (yo / andar) dos kilómetros para encontrar una fuente.
- h- Lo que \_\_\_\_\_ (vosotros / hacer) es imperdonable.

## 2. Transforma los adjetivos en sustantivos.

- a- Angustiado \_\_\_\_\_.
- b- Desesperado \_\_\_\_\_.
- c- Aburrido \_\_\_\_\_.
- d- Alegre \_\_\_\_\_.
- e- Ansioso \_\_\_\_\_.

### Actividades del Bloque Temático - La obra “Guernica”.

Picasso \_\_\_\_\_ (pintar) El Guernica en 1937. El gobierno de la Segunda República en España \_\_\_\_\_ (encargar) a Picasso esta obra, para que se expusiera en la Exposición Internacional de París de 1937, en pleno contexto de la Guerra Civil española. Picasso no \_\_\_\_\_ (recibir) ninguna petición acerca del tema, de modo que \_\_\_\_\_ (demorar) algún tiempo en hallar un concepto adecuado.

La mayoría de las fuentes señalan que el cuadro Guernica representa un episodio enmarcado en el contexto histórico de la Guerra Civil española. El 26 de abril de 1939, la población de Villa Vasca de Guernica \_\_\_\_ (ser) bombardeada. Este bombardeo \_\_\_\_\_ (dejar) un saldo de 127 fallecidos, \_\_\_\_\_ (despertar) la reacción popular y \_\_\_\_\_ (repercutir) en la opinión pública internacional.