



**BLOCO N.º 12**

ANO(S)	10.º / 1.º Ano Formação	DISCIPLINA: DESENHO A
APRENDIZAGENS ESSENCIAIS		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estabelecer relações entre os diferentes elementos da comunicação visual, como a forma, a cor, a luz-sombra, a textura, o espaço, o volume, entre outros.</li> <li>• Reconhecer a importância dos elementos estruturais da linguagem plástica (valor) na análise de imagens de diversa natureza e na elaboração de desenhos a partir de contextos reais observados, de imagens sugeridas e/ou de pontos de partida imaginados.</li> <li>• Interpretar a informação visual e de construir novas imagens a partir do que vê.</li> <li>• Utilizar suportes diversos e explorar as características específicas e possibilidades técnicas e expressivas de diferentes materiais.</li> </ul>

## Elementos da linguagem plástica: O Valor I

### Tarefas/ Atividades/ Desafios

#### 1. Valor: Desenho de um ovo

- Desenha em formato A3 ou A4 ovos ou outros objetos com superfícies curvas, que permitam o estudo e a experimentação com valores tonais numa escala de cinzentos.
- Numa primeira fase explora a grafite e as suas diferentes durezas.
- Posteriormente, podes repetir este exercício com tinta-da-china ou guache, procurando sempre a gradação do cinzento.