

#ESTUDOEMCASA

BLOCO N.º 16		DISCIPLINA História da Cultura e das Artes
ANO(S)	11.º	
APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	<ul style="list-style-type: none"> <li>Avaliar o impacto da expansão do rococó na pintura. O caso peninsular.</li> </ul>	

Título/Tema do Bloco

**A CULTURA DO SALÃO**  
O Rococó e a intimidade galante.  
O triunfo do ornato na pintura.

1.Tarefas/ Atividades/ Desafios

As características do Rococó na Pintura.

Pretende-se, a partir da análise de uma pintura do período do Rococó, uma compreensão global das principais das características da pintura do período referido. A obra escolhida é a seguinte: Diana no banho, François Boucher, óleo sobre tela, 1742.



A análise deve contemplar a seguinte problemática:

Qual a temática do quadro?

Quais as cores predominantes?

Como é usada a luz?

Que leitura contextual se faz do quadro?

Secundário/  
11ºano

X