

#ESTUDOEMCASA

Bloco
N.º 18

DISCIPLINA Português

ANO(s) 7.º e 8.º

ÁREA(S) DE CONHECIMENTO
APRENDIZAGENS
ESSENCIAIS/PERFIL DOS ALUNOS

- **Leitura**
Ler em suportes variados textos: texto narrativo.
Reconhecer a forma como o texto está estruturado.
Fazer inferências devidamente justificadas.
Identificar tema(s), ideias principais, opiniões e argumentos.
Utilizar procedimentos de registo e tratamento da informação.
Compreender a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto.
- **Educação Literária**
Interpretar textos em função do género literário, com base na análise da representação dos temas, das experiências e dos valores.
Expressar opiniões e problematizar sentidos como reacção pessoal à audição ou à leitura de um texto.
- **Escrita**
Elaborar textos que cumpram objetivos explícitos quanto ao destinatário e à finalidade (informativa ou argumentativa) no âmbito de resposta a questões de leitura.
Planificar a escrita de textos com finalidades informativas, assegurando distribuição de informação por parágrafos, continuidade de sentido, progressão temática, coerência e coesão.
Redigir textos coesos e coerentes, em que se confrontam ideias e pontos de vista e se toma uma posição sobre personagens, acontecimentos, situações e/ou enunciados.
- **Gramática**
Distinguir funções sintáticas.

Bloco 18 – Desafio

Educação Literária e Escrita

I

Completa, com as palavras adequadas, o desenlace da história de O Cavaleiro da Dinamarca.

Depois de uma viagem atribulada, o Cavaleiro está já na _____, mas ainda longe da sua _____. Após recuperar o fôlego na pequena _____ de lenhadores, retoma o seu caminho. Continua _____ em cumprir a promessa que fizera dois anos _____ à sua família.

Segue em direção a casa, mas começa a sentir-se _____ e ameaçado por _____ selvagens. Corajosamente, apela à _____ que deve reinar na noite de Natal e vai avançando.

Por fim, avista uma pequena _____ que lhe dá novo _____. Neste momento, já admite _____ junto daquela _____. Mas, para sua surpresa, a _____ que o guia naquela última etapa é o _____ iluminado por anjos, ao lado da sua casa.

paz abeto antes alento perdido fogueira Dinamarca

luz determinado claridade pernoitar casa animais aldeia

II

Estabelece a correspondência entre as expressões e os respetivos recursos expressivos.

Adjetivação

Personificação

Enumeração

Antítese

“Os esquilos, as raposas e os veados já estavam recolhidos [...]”

“Tudo estava imóvel, mudo, suspenso.”

“[...]na massa escura dos arvoredos começou ao longe a crescer uma pequena claridade.”

“[...]em frente desse céu [...] mudo.”

III

Imagina a chegada do Cavaleiro a casa, o ambiente familiar, as reações das personagens e as trocas de palavras nesse momento de reencontro.

Redige um texto narrativo que contenha os três modos de representação do discurso (narração, descrição e diálogo).

Gramática

Distingue os modificadores do nome presentes nas frases.

“A floresta está cheia de lobos esfomeados.”

“[...] o grande abeto escuro, a maior árvore da floresta, estava coberta de luzes.”

I “Esta história, levada de boca em boca, correu os países do Norte.”

II

Estabelece a correspondência entre os constituintes sublinhados e as funções sintáticas que desempenham.

1. No dia seguinte o Cavaleiro partiu.

2. No dia 24, um dia especial, é a consoada.

3. “[...] a floresta ficava imóvel e muda, [...].”

4. “O Cavaleiro dinamarquês era ousado.”

5. Agradeço-te, meu amigo, o teu convite.

6. “[...] o dinamarquês deixou Veneza[...]”

7. “[...] falou com os capitães[...]”

- A. Sujeito
- B. Predicado
- C. Vocativo
- D. Complemento direto
- E. Complemento indireto
- F. Complemento oblíquo
- G. Mod. do grupo verbal
- H. Mod. do nome apositivo
- I. Mod. do nome restritivo

III

Enriquece as frases com modificadores dos nomes assinalados.

Este livro é fácil de ler.

Fiz o trabalho todo ontem.

A consoada é no dia 24.

O abeto foi o guia do Cavaleiro.