


BLOCO N.º 19

ANO(S)	10.º / 1.º Ano Formação	DISCIPLINA: DESENHO A
APRENDIZAGENS ESSENCIAIS		<ul style="list-style-type: none"> • Estabelecer relações entre os diferentes elementos da comunicação visual, como a forma, a cor, a luz-sombra, a textura, o espaço, o volume, entre outros. • Reconhecer a importância dos elementos estruturais da linguagem plástica (valor) na análise de imagens de diversa natureza e na elaboração de desenhos a partir de contextos reais observados, de imagens sugeridas e/ou de pontos de partida imaginados. • Interpretar a informação visual e de construir novas imagens a partir do que vê. • Utilizar suportes diversos e explorar as características específicas e possibilidades técnicas e expressivas de diferentes materiais.

Elementos da linguagem plástica: A cor IV (A Cor Como Harmonia)

Tarefas/ Atividades/ Desafios

1. A Cor: Harmonia Cromática

- Explora fotografias, pinturas, mangás, ambientes interiores, entre outros que te agradem. Escolhe três ou quatro com esquemas cromáticos diferentes.
- Identifica as cores das imagens e recria a paleta de cores, para tal utiliza guaches, pastéis ou lápis de cor sobre papel cavalinho em quadrados de 5x5cm.
- Depois desenha uma composição ou reutiliza um esboço de uma atividade anterior e pinta-o utilizando um dos esquemas que encontraste.
- Podes também explorar estes processos em suporte digital.