

#ESTUDOEMCASA

BLOCO N.º 19

ANO(S)	10.º e 11.º anos / 1.º e 2.º anos de Formação	DISCIPLINA Inglês
APRENDIZAGENS ESSENCIAIS		<p>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA Compreensão oral: compreender vários tipos de discurso e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas. Compreensão escrita: ler e compreender diversos tipos de texto. Produção oral: exprimir-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas. Produção escrita: planificar e elaborar uma atividade de escrita de acordo com o tipo e função do texto e o seu destinatário, integrando a sua experiência.</p> <p>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL Reconhecer realidades interculturais distintas: demonstrar capacidades de comunicação intercultural e abertura perante novas experiências e ideias, face a outras sociedades e culturas; manifestar interesse em conhecer as mesmas e sobre elas realizar aprendizagens.</p> <p>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto: elaborar trabalhos criativos sobre vários assuntos relacionados com as áreas temáticas apresentadas e interesses pessoais.</p>

Título/Tema(s) do Bloco

Friendship without frontiers

A. Answer the questions.

1. If you had the chance of participating in a friendship festival, which country would you choose and why?

2. How would you participate? Would you cook a traditional Portuguese dish? Would you dance? Would you sing? Would you declaim a poem?

WRITING

A. Choose the right answer.

1. A “haiku” is:

- a) a Thai dance.
- b) an Indian dish.
- c) a Japanese form of poetry.

2. A “haiku” has:

- a) 5 lines.
- b) 3 lines.
- c) 7 lines.

3. The syllable pattern of a “haiku” is:

- a) 5-5-7
- b) 7-5-5
- c) 5-7-5

B. Write three “haikus” about friendship.
