

#ESTUDOEMCASA

BLOCO N.º 21
DISCIPLINA: Orientação do Trabalho Autónomo -MÚSICA
ANO(S) 3.º Ciclo
APRENDIZAGENS ESSENCIAIS
Apropriação e reflexão:

- Relacionar a sua experiência musical com outras áreas do conhecimento, através de atividades diversificadas que integrem e potenciem a transversalidade do saber;
- Comparar criticamente estilos e géneros musicais, tendo em conta os enquadramentos socioculturais do passado e do presente;
- Comparar características rítmicas, melódicas, harmónicas, dinâmicas, formais, tímbricas e de textura em peças musicais de épocas, estilos e géneros musicais diversificados.

Título/Tema do Bloco
“Dos sons aos símbolos” - atividades práticas
Tarefas/ Atividades/ Desafios

1. Quando estiveres a ouvir música, faz apenas isso e dedica esse momento para escutares e tentares entender o que está a acontecer musicalmente:
 - Quais os instrumentos? Quais os padrões rítmicos, melódicos, que se repetem? Qual o padrão rítmico de base? Quantas partes diferentes tem o tema musical?
2. Aprende canções de ouvido, seguindo as etapas sugeridas neste bloco;
3. Realiza as atividades propostas no bloco quando estiveres a ouvir música;
4. Se tiveres curiosidade em conhecer estes dois amigos músicos que estão no vídeo, vai a estes sítios e conhece a sua música:

Tó Zé Bexiga:

- <https://www.facebook.com/projeto.RAIA>;
- <https://raiaplanetacampanica.wixsite.com/meusite/sobre>;
- <https://soundcloud.com/user-471467175>;

Pedro Pereira:

- <https://www.facebook.com/PedroP3DRA>;
- www.p3dra.com

5. Hoje conheceste 2 bandas portuguesas: GNR e ENTRE ASPAS. Conheces mais alguma? Pesquisa e descobre a música que se fez e faz por cá.

RECURSOS UTILIZADOS NO BLOCO

- 1- <https://www.rtp.pt/play/p8309/e518506/deus-cerebro>
- 2- https://www.youtube.com/watch?v=f_qoQa-L93U
- 3- https://www.youtube.com/watch?v=_ohyDuEaFJo