





BLOCO N.° 25		
ANO(S)	10.° Ano /1.° Ano Formação	DISCIPLINA: DESENHO A
APRENDIZAGENS ESSENCIAIS		 Reconhecer a importância dos elementos estruturais da linguagem plástica (valor) na análise de imagens de diversa natureza e na elaboração de desenhos a partir de contextos reais observados, de imagens sugeridas e/ou de pontos de partida imaginados. Interpretar a informação visual e de construir novas imagens a partir do que vê. Utilizar suportes diversos e explorar as características específicas e possibilidades técnicas e expressivas de diferentes materiais.

Materiais: Carvão



© **David Hockney** Woldgate 2013

Tarefas/ Atividades/ Desafios

1. Desenho a carvão

- Cria uma composição com objetos próximos de sólidos platónicos ou sólidos geométricos, como cilindros, cones, cubos, prismas, etc.
- Desenha essa composição sobre uma folha de papel cavalinho A2 ou A3 utilizando carvão, pode ser em barra, em lápis, ou natural. Podes utilizar também sanguíneas brancas ou giz para criar realces.