

#ESTUDOEMCASA

BLOCO N.º 26

ANO(S)	12.º /3.º ano Formação	Desenho A
APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender que os processos de observação de diferentes imagens articulam perspetivas múltiplas de análise da(s) realidade(s).</li> <li>• Compreender a diversidade dos modos de expressão artística das diferentes culturas e o seu papel na construção da(s) identidade(s) cultural(ais).</li> </ul>	

Caligrafia e *Lettering* I



Ian Barnard ©  
*Instagram*  
2021

Tarefas/ Atividades/ Desafios

1. Escrita criativa

Utiliza objetos inusitados, como legumes, esponjas ou outros e utiliza-os como riscadores, molhando-os numa aguada de tinta-da-china, escrevendo com eles.