

#ESTUDOEMCASA

BLOCO N.º 26		DISCIPLINA HISTÓRIA A
ANO(S)	12.º	
APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer que o Estado Novo foi um regime autoritário que adotou mecanismos repressivos das liberdades individuais e coletivas.</li> </ul>	

Título/Tema do Bloco

Política cultural do Estado Novo: o ensino e as Lições de Salazar.

Tarefas/ Atividades/ Desafios

Secundário/12.º ano

X

DESAFIO

✓ Observe, com atenção os documentos que se seguem e depois responda.

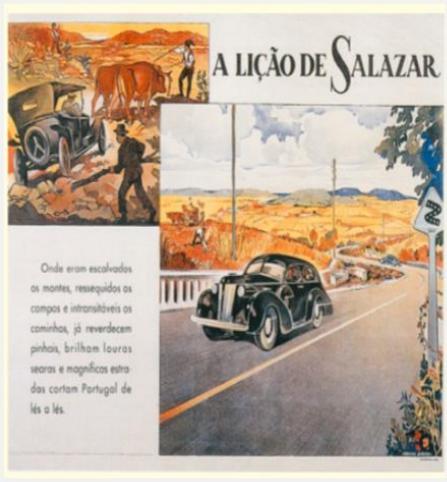
**A política de obras públicas**

Doc. 1 – Salazar, Era de engrandecimento – discurso de 25/05/1936

Se bem que em muitos domínios já integrada em largos planos de construção do futuro, a obra dos dez anos findos deve sobretudo considerar-se como tendo o aspeto de uma restauração.

[...] Importa apenas frisar que o nosso principal cuidado tem sido acudir ao que precisava de mais pronto auxílio, impedir que se desmoronasse o que se encontrava de pé, não deixar tocar o zero da escala ao que ainda tinha algum valor. Nesta orientação se restauraram as finanças, a moeda e o crédito; se repararam as estradas, os edifícios e os monumentos; se desassorearam os portos e os rios; se melhoraram as linhas férreas, telegráficas e telefónicas; se encomendaram ou construíram novos barcos. Neste sentido se refez o prestígio do Estado, se restabeleceu a moral do Governo e da administração, se repôs no espírito da função pública o ideal de servir a coletividade [...].

Doc. 2 – Cartaz da série editada pelo SPN, em 1938.



Doc. 3 – Despesas públicas em infraestruturas / Unidade: mil contos

Setores	1928 a 1939
Portos	478,6
Estradas	383,2
Casas económicas	32,9
Edifícios públicos	131,2
Edifícios escolares	122,2
Energia	2,6
Telecomunicações	39,7
<b>TOTAL</b>	<b>1190,4</b>

1 Incluem obras novas, reparações e ampliações.

1. O tipo de obras em que se aplicaram os maiores investimentos.
2. Três objetivos que transparecem no conjunto das obras.
3. Qual era o objetivo do cartaz representado no Doc. 2?

Bom trabalho!