

#ESTUDOEMCASA

BLOCO N.º 27

ANO(S) 2.º e 3.º  
ciclos

DISCIPLINA EDUCAÇÃO ARTÍSTICA - ARTES PLÁSTICAS

APRENDIZAGENS ESSENCIAIS

- Refletir sobre as manifestações culturais do património local e global (obras e artefactos de arte pintura, escultura, desenho, assemblage, colagem, fotografia, instalação, *land'art*, banda desenhada, *design*, arquitetura, artesanato, multimédia e linguagens cinematográficas).

Tapeçaria de Portalegre - “Uma obra de arte tecida com obras de arte”



Imagem do Catálogo: Tapeçarias de Portalegre

Tarefas/ Atividades/ Desafios

1. Um desenho para tecer

Depois de teres percecionado a importância artística das tapeçarias de Portalegre, não posso deixar de te lançar o seguinte desafio:

- Podes partir à exploração de tapeçarias ao longo da história, pesquisa o Museu de Tapeçaria de Bayeux e descobre a história de Guilherme o conquistador (procura por exemplo em inglês: *Bayeux Tapestry* ou em francês *Tapisserie de Bayeux*).
- Descobre as obras de Jean Lurçat na sua exposição na *Manufacture des Gobelins*, em 2016, Paris.
- Visita a página oficial na internet da Manufatura de Tapeçarias de Portalegre e descobre o pintor surrealista Cruzeiro Seixas. <https://www.mtportalegre.pt/pt/>

## 2. Queres também contar uma história para uma tapeçaria?

- Faz um desenho preparatório que narre um acontecimento histórico, por exemplo a Batalha de Aljubarrota.
- Podes, também, fazer o desenho inspirado(a) no estilo surrealista, com criaturas oníricas em situações irreais.
- Cria as personagens, desenhando bem os contornos das figuras e colocando-as num fundo ou num cenário.
- Utiliza contrastes cromáticos fortes para destacar as formas do fundo. Podes dar um título à tua obra.
  
- Imagina que o teu desenho é o cartão, para encomendar uma tapeçaria na manufatura de Portalegre.
- Passa o teu desenho para um papel vegetal e constrói a quadrícula para interpretar o desenho de modo a que possa ser transferido para o tear (desenho de tecelagem).
- Mostra ou oferece o teu trabalho a alguém da tua família.