

#ESTUDOEMCASA

BLOCO N.º 27

ANO(S)	11.º /2.º ano Formação	Desenho A
APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aprofundar conhecimentos sobre os elementos estruturais da linguagem plástica: forma (plano, superfície, textura, estrutura; cor/luz; espaço e volume (profundidade e sugestão da tridimensionalidade); movimento e tempo (cadência, sequência, repetição).</li> <li>Manifestar um progressivo domínio na aplicação dos conceitos e dos elementos estruturais da linguagem plástica, aplicando-os na elaboração de desenhos e de imagens elaborados a partir de situações reais, sugeridas ou imaginadas.</li> </ul>	

Composição com Texturas



Pedro Silva © 2021

Tarefas/ Atividades/ Desafios

1. Composição com Texturas

A proposta deste bloco é criares composições utilizando marcadores de feltro de diferentes espessuras, em que organizas diferentes tecidos, peças de roupas e acessórios que tenham como principal característica texturas tácteis e visuais. Podes utilizar diferentes formatos de papel, desde o diário gráfico a folhas formato A2, explorando diferentes escalas de representação.

S/11