

#ESTUDOEMCASA

|                          |  |  |
|--------------------------|--|--|
| BLOCO N.º 27             |  | DISCIPLINA História da Cultura e das Artes |
| ANO(S)                   | 11º ano  |  |
| APRENDIZAGENS ESSENCIAIS | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisar o romantismo- o triunfo da emoção e da exaltação do eu à arte pela arte - explicando a sua evolução em Portugal. A pintura e a escultura.</li> </ul> |  |

Título/Tema do Bloco

A CULTURA DA GARE  
A velocidade impõe-se

O Romantismo em Portugal. A Pintura e a Escultura

Tarefas/ Atividades/ Desafios

Resolução de uma questão sobre o romantismo na pintura portuguesa.  
Observa a imagem:



Paisagem e Animais, 1851  
Tomás de Anunciação, MNAC.

1. Refere três características da obra pictórica de Tomás de Anunciação.