



#ESTUDOEMCASA

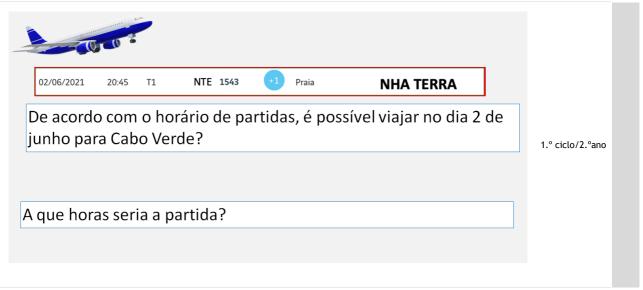
BLOCO N.°	61	DICCIDI INA Parturu âs					
ANO(S)	2.°	DISCIPLINA Português					
APRENDIZAGEN	IS ESSENCIAIS	 Oralidade Identificar intenções comunicativas de textos orais, designadamente perguntas, afirmações, exclamações apreciativas, ordens, pedidos. Selecionar informação relevante em função dos objetivos de escuta e registá-la por meio de técnicas diversas. Leitura Compreender o sentido de textos com características narrativas e descritivas, associados a finalidades diferentes (lúdicas, estéticas, informativas). Mobilizar as suas experiências e saberes no processo de construção de sentidos do texto. Identificar informação explícita no texto. Identificar e referir o essencial de textos lidos. Educação Literária Compreender narrativas literárias (temas, experiências e valores). Explicitar o sentido dos poemas escutados ou lidos. (Re)contar histórias. Valorizar a diversidade cultural dos textos (ouvidos ou lidos). 					

Título/Tema(s) do Bloco

Texto não literário: o horário.

Exercícios de aplicação.

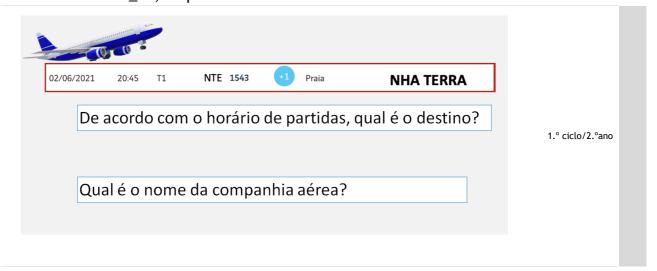
1. Após consultar o horário das partidas do Aeroporto #EstudoemCasa20_21, responde às questões:







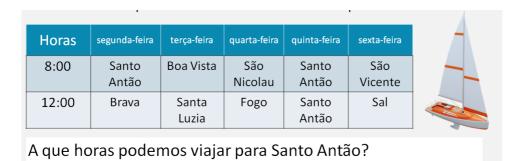
2. Após consultar o horário das partidas do Aeroporto #EstudoemCasa20_21, responde:



3. O horário do transporte marítimo **#EEC sem ondas** no período da manhã:

Horas	segunda-feira	terça-feira	quarta-feira	quinta-feira	sexta-feira	
8:00	Santo Antão	Boa Vista	São Nicolau	Santo Antão	São Vicente	
12:00	Brava	Santa Luzia	Fogo	Santo Antão	Sal	
n que o ntão?	dias da se		demos v		à ilha de	Santo

4. O horário do transporte marítimo **#EEC sem ondas** no período da manhã:



1.º ciclo/2.ºano