

#ESTUDOEMCASA

BLOCO N.º 30		DISCIPLINA Português
ANO(S)	9.º	
APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	<ul style="list-style-type: none"> • Educação literária – Ler e interpretar obras literárias portuguesas de diferentes autores e géneros: <u>Os Lusíadas</u>, de Luís de Camões. • Escrita – Escrever com correção ortográfica e sintática, com vocabulário diversificado e uso correto dos sinais de pontuação. • Gramática – Analisar frases simples e complexas. 	

Título/Tema do Bloco

Os Lusíadas – Início da narração.
Frases complexas (1).

Tarefas/ Atividades/ Desafios

1. Educação literária

Tem contigo as estâncias 19 e 20 do canto I de Os Lusíadas, para responderes às questões.

3.º ciclo/9.º ano

1. Diz, justificando, se são verdadeiras ou falsas.

- A Narração corresponde à parte em que o poeta apresenta o assunto da sua epopeia.
- De acordo com as epopeias clássicas, a Narração em Os Lusíadas inicia-se *in medias res*, ou seja, num momento já adiantado da ação.

x

2. Identifica os dois planos narrativos presentes nas estrofes 19 e 20.

2.1. Que relação temporal poderemos estabelecer entre eles?

3. Refere as partes constitutivas da epopeia que antecedem estas duas estâncias, referindo o que trata cada uma delas.

2. Gramática

Divide as frases nas orações que as constituem e classifica-as.

3.º ciclo/9.º ano

- Os ventos sopravam e as caravelas eram empurradas por eles.
- Embora houvesse algumas ondas, as caravelas seguiam o seu caminho.
- Os Portugueses destacaram-se tanto que os deuses repararam neles.
- Quando Júpiter convocou os deuses, os Portugueses já tinham ultrapassado vários obstáculos.

x