


**#ESTUDOEMCASA**

BLOCO N.º 31		DISCIPLINA História da Cultura e das Artes
ANO(S)	10º ano	
APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar manifestações da arte dos reinos muçulmanos na Península Ibérica, como expoente da civilização islâmica.</li> </ul>	

**Título/Tema do Bloco**

**CULTURA DO MOSTEIRO.**  
A formação da arte muçulmana

**Tarefas/ Atividades/ Desafios**

Resolução de três questões sobre a formação da arte islâmica.

1. Selecione a opção que refere a cidade onde Maomé fundou o Islamismo.

A – Meca. C – Jerusalém. B - Damasco. D - Medina.

2. Como se designaram os sucessores de Maomet?

3. Explique o conceito de aniconismo que definiu toda a arte islâmica.