

#ESTUDOEMCASA

BLOCO N.º 36

ANO(S)	12.º Ano /3.º ano Formação	Desenho A
APRENDIZAGENS ESSENCIAIS		<ul style="list-style-type: none"> • Compreender que os processos de observação de diferentes imagens articulam perspetivas múltiplas de análise da(s) realidade(s). • Compreender a diversidade dos modos de expressão artística das diferentes culturas e o seu papel na construção da(s) identidade(s) cultural(ais). • Dominar as relações entre os elementos da linguagem plástica, evidenciando um gradual desenvolvimento estético nas suas composições (unidade, variedade, vitalidade, harmonia, síntese, entre outros). • Utilizar o desenho de forma autónoma e intencional, nas suas diferentes vertentes, para comunicar ideias, temas, conceitos e ambientes.

Animais II - Quimeras



Quimera de Arezzo, Bronze, Civilização Etrusca, 400 A.E.C.

Tarefas/ Atividades/ Desafios

1. Animais II - Quimeras

Imagina uma quimera, procura imagens de animais e com recurso a um editor fotográfico cria uma quimera através de uma fotomontagem. Depois, desenha numa folha formato A3 a tua quimera aplicando cor com o atuante que preferires. Em alternativa podes criar a tua ilustração digitalmente com uma aplicação de desenho vetorial.