

#ESTUDOEMCASA

BLOCO N.º 37

ANO(S)	11.º /2.º Ano Formação	Desenho A
APRENDIZAGENS ESSENCIAIS		<ul style="list-style-type: none"> • Manifestar um progressivo domínio na aplicação dos conceitos e dos elementos estruturais da linguagem plástica, aplicando-os na elaboração de desenhos e de imagens elaborados a partir de situações reais, sugeridas ou imaginadas. • Aprofundar os estudos da forma (proporção, desproporção, transformação) em diferentes contextos e ambientes, exercitando a capacidade de registo das suas qualidades expressivas.

Desenho de Formas Naturais III



Georgia O'Keeffe, White Iris, 1930

1. Desenho de Formas Naturais III

Inspira-te nas obras de Georgia O'Keeffe e desenha elementos vegetais em grande escala por forma a perderem a sua forma distinta.

Realiza os desenhos da folha ou flor completos em formato A1 ou A2. Posteriormente podes seccionar os desenhos por forma a que percam a sua forma e se tornem abstratos.

Aplica cor nos desenhos com o atuante que melhor domines.