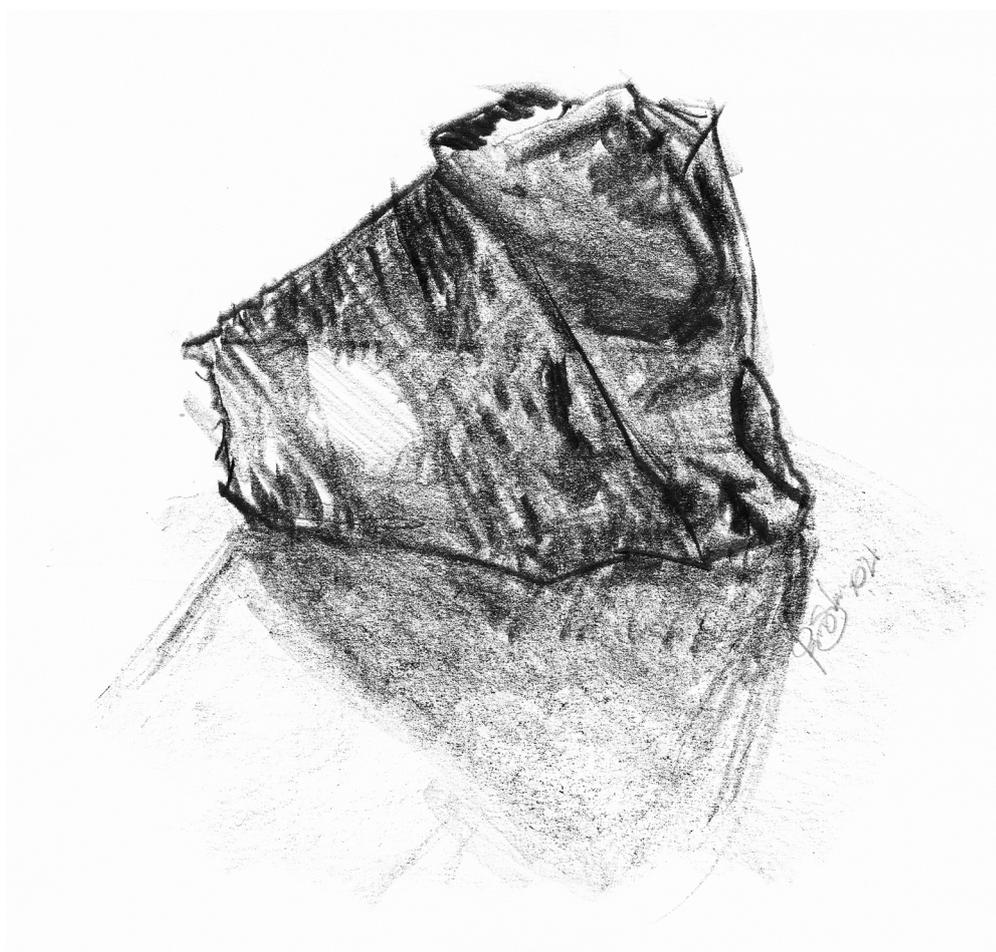


#ESTUDOEMCASA

BLOCO N.º 42

ANO(S)	11.º Ano/2.º Ano Formação	Desenho A
APRENDIZAGENS ESSENCIAIS		<ul style="list-style-type: none"> • Manifestar um progressivo domínio na aplicação dos conceitos e dos elementos estruturais da linguagem plástica, aplicando-os na elaboração de desenhos e de imagens elaborados a partir de situações reais, sugeridas ou imaginadas. • Aprofundar os estudos da forma (proporção, desproporção, transformação) em diferentes contextos e ambientes, exercitando a capacidade de registo das suas qualidades expressivas.

Desenho de Formas Naturais VIII



© Pedro Silva

1. Desenho de Formas Naturais VIII

Desenha pedras angulosas, que não tenham sido alteradas por intervenção humana. Realiza desenhos tentando captar com rigor as suas características estruturais e morfológicas. Explora diferentes materiais, como lápis de cor aguareláveis, pastéis e aguadas de tinta-da-china, experimenta também diferentes formatos de papel para representar estas pedras.

