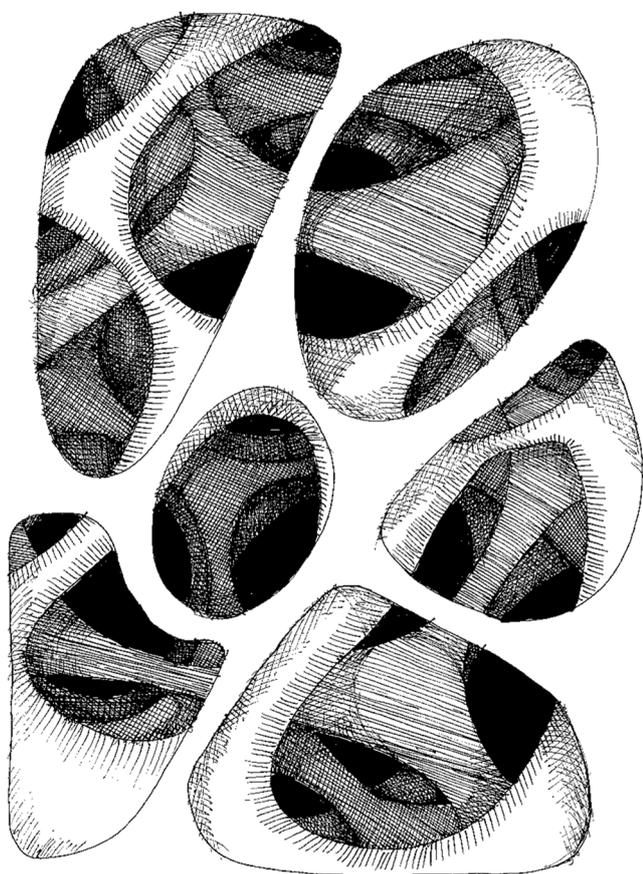


BLOCO N.º 42

ANO(S)	12.º Ano/3.º Ano Formação	Desenho A
APRENDIZAGENS ESSENCIAIS		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprofundar conhecimentos sobre a relação entre o que é percebido e os diferentes modos de representação da(s) realidade(s).</li> <li>• Manifestar sentido crítico e sentido estético, articulando processos diversos de análise, síntese, argumentação e apreciação, enquanto observador-criador.</li> <li>• Utilizar o desenho de forma autónoma e intencional, nas suas diferentes vertentes, para comunicar ideias, temas, conceitos e ambientes.</li> </ul>

Desenho Abstrato II



© Pedro Silva

Tarefas/ Atividades/ Desafios

1. Desenho Abstrato II

Cria desenhos abstratos em que explores os conceitos de volume, valor, saturação e perspetiva (enquanto profundidade, planos e sobreposições).

Explora diferentes materiais atuantes em suportes de formato A3.