





| BLOCO N.º 42 | | DICCIDI INIA LIERA (sie de Cultura e des Antes |
|--------------------------|---------|--|
| ANO(S) | 10° ano | DISCIPLINA História da Cultura e das Artes |
| APRENDIZAGENS ESSENCIAIS | | Analisar a evolução do gótico em Portugal identificando monumentos góticos portugueses. O gótico final ou manuelino. |

Título/Tema do Bloco

CULTURA DA CATEDRAL

evolução do gótico em Portugal. O gótico final ou manuelino

Tarefas/ Atividades/ Desafios

Resolução de um exercício sobre a afirmação do manuelino na vertente decorativa: o exemplo da Janela da Sala do Capítulo em Tomar.

Observa a imagem:



Janela da Sala do Capítulo do Convento de Cristo em Tomar, Diogo Arruda, 1510-1514

1. Refira quatro dos elementos decorativos e simbólicos da janela manuelina reproduzida na imagem.