

#ESTUDOEMCASA

CORREÇÃO

BLOCO N.º 42		DISCIPLINA	História da Cultura e das Artes
ANO(S)	11º ano		
APRENDIZAGENS ESSENCIAIS		<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer o dadaísmo como movimento de criação artística e de provocação. • Identificar caminhos da abstração formal: cubismo. 	

Título/Tema do Bloco

A CULTURA DO CINEMA
O Dadaísmo e Cubismo

Tarefas/ Atividades/ Desafios.

1. Enuncie quatro das características do cubismo, recorrendo à observação da Figura 1.

- **distorção da realidade visual através da geometrização das formas;**
- **decomposição dos objetos e da sua relação com o espaço, observados de diferentes e múltiplos ângulos de visão (introdução da dimensão tempo na pintura);**
- **sobreposição e intersecção dos planos;**
- **redução da paleta cromática (utilização de uma ou de duas cores);**
- **bidimensionalidade no tratamento do espaço.**