

BLOCO N.º 42

DISCIPLINA Português

ANO(S) 7.º e 8.º

APRENDIZAGENS ESSENCIAIS

- **Leitura**  
Ler em suportes variados textos: texto dramático, texto biográfico.  
Reconhecer a forma como o texto está estruturado.  
Fazer inferências devidamente justificadas.  
Identificar tema(s), ideias principais, opiniões e argumentos.  
Utilizar procedimentos de registo e tratamento da informação.  
Compreender a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto.
- **Escrita**  
Elaborar textos que cumpram objetivos explícitos quanto ao destinatário e à finalidade.
- **Educação Literária**  
Interpretar textos em função do género literário, com base na análise da representação dos temas, das experiências e dos valores.  
Expressar opiniões e problematizar sentidos como reação pessoal à audição ou à leitura de um texto.

**Bloco Temático n.º 42**  
**Características do texto poético.**

**Educação Literária e Escrita**

Lê atentamente o poema que se segue, para responderes às questões propostas.

Ser poeta é ser sozinho  
é ter a sina de ver  
onde o não há um caminho  
que leve onde ninguém quer.

É engrossar voz e dor  
para erguer um monumento  
feito da luz e do amor  
que se arranca ao sofrimento.

É ter de rasgar c'os dedos  
o betão das convenções  
para revelar segredos  
às muralhas e às prisões.

É viver num desatino  
por não encontrar seu par  
errar sem pátria ou destino  
morrer sem nunca acabar!

Rogério Martins

**1. Identifica o tema do poema.**

**2. Estabelece a correspondência entre as expressões e os respetivos significados.**

a) é ter a sina de ver/onde o não há um caminho/  
que leve onde ninguém quer.

1. A poesia exprime de forma bela e clara os Sentimentos.

b) c'os dedos/o betão das convenções

2. O poeta eterniza-se através da sua obra.

c) para erguer um monumento/feito da luz e do amor  
/que se arranca ao sofrimento

3. O poeta enfrenta os desafios mais difíceis.

d) morrer sem nunca acabar!

4. A poesia quebra as regras mais rigorosas.

**3. Tendo em conta este poema, seleciona, de entre as seguintes palavras, as que podemos associar ao poeta e à poesia.**

*castelo      solidão      lei      liberdade      revelação      natureza      pátria*

3.1. Justifica a tua escolha.