

BLOCO N.º 42

DISCIPLINA Português

ANO(S) 7.º e 8.º

APRENDIZAGENS ESSENCIAIS

- **Leitura**
Ler em suportes variados textos: texto dramático, texto biográfico.
Reconhecer a forma como o texto está estruturado.
Fazer inferências devidamente justificadas.
Identificar tema(s), ideias principais, opiniões e argumentos.
Utilizar procedimentos de registo e tratamento da informação.
Compreender a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto.
- **Escrita**
Elaborar textos que cumpram objetivos explícitos quanto ao destinatário e à finalidade.
- **Educação Literária**
Interpretar textos em função do género literário, com base na análise da representação dos temas, das experiências e dos valores.
Expressar opiniões e problematizar sentidos como reação pessoal à audição ou à leitura de um texto.

Bloco Temático n.º 42
Características do texto poético.

Educação Literária e Escrita

Lê atentamente o poema que se segue, para responderes às questões propostas.

Ser poeta é ser sozinho
é ter a sina de ver
onde o não há um caminho
que leve onde ninguém quer.

É engrossar voz e dor
para erguer um monumento
feito da luz e do amor
que se arranca ao sofrimento.

É ter de rasgar c'os dedos
o betão das convenções
para revelar segredos
às muralhas e às prisões.

É viver num desatino
por não encontrar seu par
errar sem pátria ou destino
morrer sem nunca acabar!

Rogério Martins

1. Identifica o tema do poema.

2. Estabelece a correspondência entre as expressões e os respetivos significados.

a) é ter a sina de ver/onde o não há um caminho/
que leve onde ninguém quer.

1. A poesia exprime de forma bela e clara os Sentimentos.

b) c'os dedos/o betão das convenções

2. O poeta eterniza-se através da sua obra.

c) para erguer um monumento/feito da luz e do amor
/que se arranca ao sofrimento

3. O poeta enfrenta os desafios mais difíceis.

d) morrer sem nunca acabar!

4. A poesia quebra as regras mais rigorosas.

3. Tendo em conta este poema, seleciona, de entre as seguintes palavras, as que podemos associar ao poeta e à poesia.

castelo solidão lei liberdade revelação natureza pátria

3.1. Justifica a tua escolha.