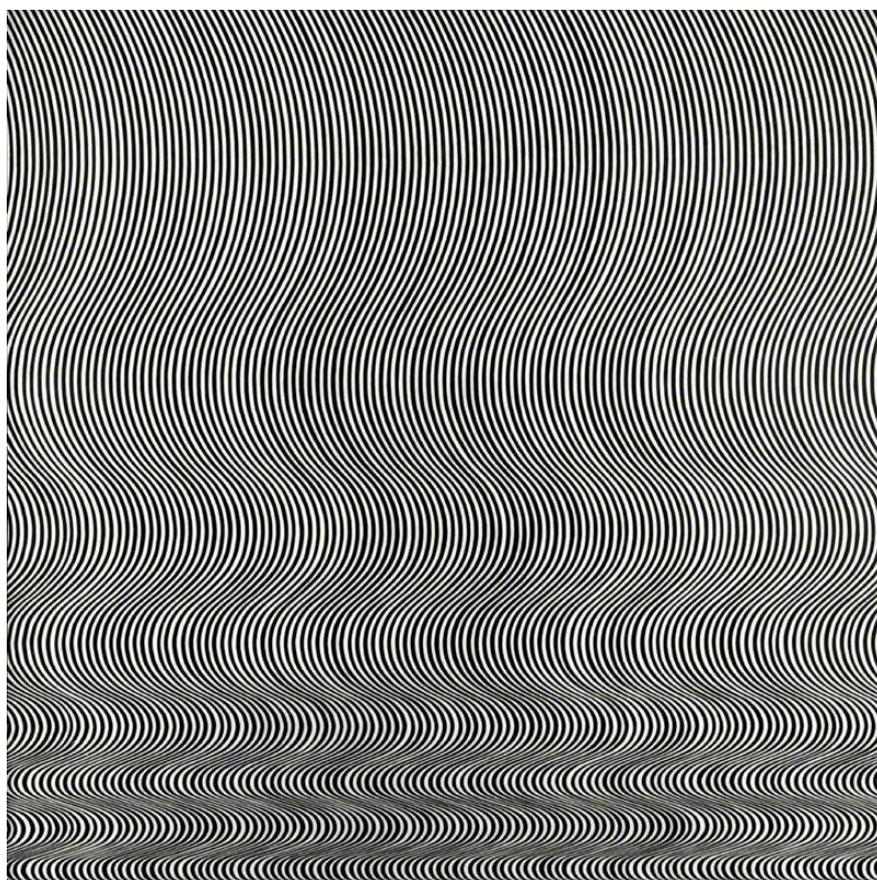




BLOCO N.º 46

ANO(S)	10.º / 1.º Ano Formação	Desenho A
APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer a importância dos elementos estruturais da linguagem plástica (plano) na análise de imagens de diversa natureza e na elaboração de desenhos a partir de contextos reais observados, de imagens sugeridas e/ou de pontos de partida imaginados.</li> <li>Realizar estudos de formas naturais e/ou artificiais, mobilizando os elementos estruturais da linguagem plástica e suas inter-relações (plano).</li> </ul>	

## Plano e Superfície II



Bridget Riley, Falls, 1963

### Tarefas/ Atividades/ Desafios

#### 1. Plano e Superfície II

Explora a ideia de superfície curva recorrendo a linhas e tramas. Podes recorrer a diferentes conceitos como curvas de nível, convergência, direccionalidade, afastamento e aproximação. Faz estes desenhos no diário gráfico recorrendo a marcadores como atuantes.