



## #ESTUDOEMCASA

BLOCO N.º 46		DISCIPLINA História da Cultura e das Artes
ANO(S)	11º ano	
APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	<ul style="list-style-type: none"> <li>Relacionar arte e função: a arquitetura e o design, ressaltando a importância das novas técnicas.</li> </ul>	

### Título/Tema do Bloco

#### A CULTURA DO CINEMA A Escola de Bauhaus

#### Tarefas/ Atividades/ Desafios.

#### PROPOSTA DE RESOLUÇÃO:

O movimento Bauhaus surgiu em 1919 e afirmou-se pela renovação do ensino artístico e dos conceitos de belas- -artes e de artes aplicadas e pela valorização do design industrial.

#### Projeto pedagógico - carácter inovador:

- conceção de uma produção artística que resultava da estreita aliança entre a teoria do artista plástico e a prática do artesão;
- valorização do trabalho em equipa, numa estreita ligação entre mestres, artesãos e alunos;
- pesquisa e interligação entre várias disciplinas artísticas;
  - dignificação do trabalho do artesão e dos ofícios.

#### Técnicas construtivas:

- introdução do esqueleto estrutural de aço;
- alvenaria nas paredes é evitada e substituída por amplas superfícies de vidro que permitem iluminar naturalmente os edifícios;
- utilização de formas geométricas na estruturação dos edifícios, tais como cubos e paralelepípedos;
- equilíbrio entre a autonomização e a integração dos espaços funcionais;
- telhados planos;
- preferência pela cor branca nos edifícios.