

#ESTUDOEMCASA

BLOCO N.º 47		DISCIPLINA História da Cultura e das Artes
ANO(S)	10º ano	
APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	Explicar a relevância das rotas comerciais para uma nova perceção do mundo e do Homem. Indicar condições favoráveis ao desenvolvimento do humanismo e ao desenvolvimento artístico italiano no século XV.	

Título/Tema do Bloco

CULTURA DO PALÁCIO
Homens novos, espaços novos, uma memória clássica.
As Rotas Comerciais e o Renascimento

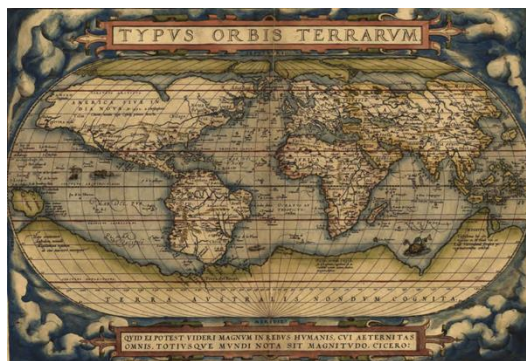
Tarefas/ Atividades/ Desafios

Realização de um Quiz

O ALARGAMENTO DO CONHECIMENTO DO MUNDO NOS SÉCULOS XV E XVI

Atividade.

Planisfério de Abraham Ortelius, num atlas de 1570



1. Fruto da expansão marítima dos séculos XV e XVI, a cartografia europeia registou, em relação à forma medieval de representar a Terra, um avanço notável com a:

- (A) descrição rigorosa do mundo como um disco plano dividido em três continentes.
- (B) confirmação das teorias dos sábios da Antiguidade sobre a configuração do planeta.
- (C) substituição da perspetiva oceânica do globo por uma perspetiva mediterrânica.
- (D) representação de regiões até então ignoradas ou mal conhecidas pelos europeus.

2. A observação e a descrição da Natureza, proporcionadas pelas viagens marítimas, reforçaram o espírito de curiosidade e a construção de um novo saber empírico, denominado

- (A) positivismo.
- (B) experiencialismo.
- (C) dogmatismo.
- (D) antropocentrismo.