


**#ESTUDOEMCASA**
**BLOCO N.º 47**

 DISCIPLINA **HISTÓRIA DA CULTURA E DAS ARTES**

ANO(S) 11.º

APRENDIZAGENS ESSENCIAIS

- Relacionar arte e função: a arquitetura e o design, ressaltando a importância das novas técnicas.

**Título/Tema do Bloco**
**CULTURA DO CINEMA  
O Funcionalismo**
**Tarefas/ Atividades/ Desafios.**

Resolução de duas questões relativas à corrente funcionalista na arquitetura europeia na 1.ª metade do século XX

x

Secundário/11.º ano

**PROPOSTA DE RESOLUÇÃO:**

1. Explícite duas características da arquitetura de Le Corbusier presentes na construção da Unidade Habitacional de Marselha recorrendo às figuras 1 e 2

- utilização dos materiais modernos (betão, aço e vidro) sob formas simples, estandardizadas e expostas (Figura 1);
- conceção da casa como uma «máquina de habitar» adaptada às necessidades funcionais do ser humano (Figura 2);
- concretização da teoria «Os Cinco Pontos da Nova Arquitetura», definida por Le Corbusier nomeadamente, a construção do edifício sobre pilotis (pilares) (Figura 1);
- organização utilitária e funcional do espaço interior, decorado pelo próprio arquiteto (Figura 2).

2. A opção correta é a alínea C.