

#ESTUDOEMCASA

BLOCO N.º 51

ANO(S) 10.º /1.º
Ano
Formação

Desenho A

APRENDIZAGENS ESSENCIAIS

- Reconhecer a importância dos elementos estruturais da linguagem plástica (espaço e volume) na análise de imagens de diversa natureza e na elaboração de desenhos a partir de contextos reais observados, de imagens sugeridas e/ou de pontos de partida imaginados.
- Realizar estudos de formas naturais e/ou artificiais, mobilizando os elementos estruturais da linguagem plástica e suas inter-relações (espaço e volume).

Espaço e Volume IV: Deformação



Salvador Dalí, *Persistência da Memória*, 1931

Tarefas/ Atividades/ Desafios

1. Espaço e Volume IV: Deformação

A partir de sólidos geométricos regulares cria desenhos em sequência em que vais deformando o objeto até se tornar algo totalmente novo. Realiza o trabalho em formato A3 ou A4 com lápis de grafite, explorando diferentes durezas na definição de linhas de estudo e traços definitivos.