

INGLÊS | 10.º e 11.º anos | Sequências de Aprendizagem

N.º	Videoaulas	Temas / Tópicos	Aprendizagens Essenciais	Recursos Educativos Digitais
1	Holidays. Present simple and present continuous	- Exploração do tema; - <i>Present simple vs. present continuous.</i>	<p>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</p> <p>Compreensão oral: Seguir instruções detalhadas dadas pelo professor; identificar o conteúdo principal do que se ouve e vê, os intervenientes e a sequência do discurso assim como informações específicas.</p> <p>Interação/ produção oral: iniciar, manter ou terminar uma conversa breve.</p> <p>Compreensão escrita identificar informação; ler e compreender textos.</p> <p>Interação escrita: interagir de forma simples ou progressivamente mais elaborada, respondendo a perguntas, completando frases e redigindo textos curtos.</p> <p>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL: reconhecer ícones culturais de diferentes países.</p>	
2	Travelling. Past simple and Past Continuous	- Exploração do tema; - <i>Past Simple vs. past continuous.</i>	<p>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</p> <p>Compreensão oral: Seguir instruções detalhadas dadas pelo professor; identificar o conteúdo principal do que se ouve e vê, os intervenientes e a sequência do discurso assim como informações específicas.</p> <p>Interação/ produção oral: interagir de forma simples ou progressivamente mais elaborada, respondendo a perguntas.</p> <p>Compreensão escrita identificar informação; ler e compreender textos.</p> <p>Interação escrita: interagir de forma simples ou progressivamente mais elaborada, respondendo a perguntas, completando frases e redigindo tópicos.</p> <p>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL: reconhecer ícones culturais da Austrália.</p>	

3	Entertainment. Present simple vs Present perfect	<p>- Exploração do tema;</p> <p>- <i>Present simple</i> vs. <i>present perfect</i>.</p>	<p>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</p> <p>Compreensão oral: Seguir instruções detalhadas dadas pelo professor; identificar o conteúdo principal do que se ouve e vê, os intervenientes e a sequência do discurso assim como informações específicas.</p> <p>Interação/ produção oral: interagir de forma simples ou alternadamente mais elaborada, respondendo a perguntas.</p> <p>Compreensão escrita identificar informação; ler e compreender textos.</p> <p>Interação escrita: interagir de forma simples ou progressivamente mais elaborada, respondendo a perguntas, completando frases e redigindo tópico.</p> <p>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL: reconhecer ícones culturais do mundo cinematográfico.</p>	
4	Sports. Verb tenses	<p>- Exploração do tema;</p> <p>- Tempos verbais.</p>	<p>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</p> <p>Compreensão oral: Seguir instruções detalhadas dadas pelo professor; identificar o conteúdo principal do que se ouve e vê, os intervenientes e a sequência do discurso assim como informações específicas.</p> <p>Interação/ produção oral: interagir de forma simples ou alternadamente mais elaborada, respondendo a perguntas.</p> <p>Compreensão escrita identificar informação; ler e compreender textos.</p> <p>Interação escrita: interagir de forma simples ou progressivamente mais elaborada, respondendo a perguntas, completando frases e redigindo tópicos.</p> <p>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL: reconhecer personalidades internacionais do mundo do desporto.</p>	
5	Eating habits. Word formation and collocations	<p>- Exploração do tema;</p> <p>- Formação de palavras e <i>collocations</i>.</p>	<p>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</p> <p>Compreensão oral: Seguir instruções detalhadas dadas pelo professor; identificar o conteúdo principal do que se ouve e vê, os intervenientes e a sequência do discurso assim como informações específicas.</p>	

			<p>Interação/ produção oral: interagir de forma simples ou progressivamente mais elaborada, respondendo a perguntas.</p> <p>Compreensão escrita identificar informação; ler e compreender textos.</p> <p>Interação escrita: interagir de forma simples ou progressivamente mais elaborada, respondendo a perguntas, completando frases e redigindo tópicos.</p> <p>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL: reconhecer escolhas alimentares de outros países.</p>	
6	Food choices. Word formation: adjectives	<ul style="list-style-type: none"> - Exploração do tema; - Formação de adjetivos. 	<p>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</p> <p>Compreensão oral: Seguir instruções detalhadas dadas pelo professor; identificar o conteúdo principal do que se ouve e vê, os intervenientes e a sequência do discurso assim como informações específicas.</p> <p>Interação/ produção oral: interagir de forma simples ou progressivamente mais elaborada, respondendo a perguntas.</p> <p>Compreensão escrita identificar informação; ler e compreender textos.</p> <p>Interação escrita: interagir de forma simples ou progressivamente mais elaborada, respondendo a perguntas, completando frases e redigindo tópicos.</p> <p>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL: reconhecer escolhas alimentares de diferentes culturas.</p>	Opinion essay
7	Fashion. Order of adjectives	<ul style="list-style-type: none"> - Exploração do tema; - Ordem dos adjetivos. 	<p>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</p> <p>Compreensão oral: Seguir instruções detalhadas dadas pelo professor; identificar o conteúdo principal do que se ouve e vê, os intervenientes e a sequência do discurso assim como informações específicas.</p> <p>Interação/ produção oral: interagir de forma simples ou progressivamente mais elaborada, respondendo a perguntas e expressando opinião.</p> <p>Compreensão escrita identificar informação; ler e compreender textos.</p>	

			<p>Interação escrita: interagir de forma simples ou progressivamente mais elaborada, respondendo a perguntas, completando frases e redigindo tópicos.</p> <p>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL: reconhecer diferentes opiniões sobre moda.</p>	
8	The influence of celebrities. Quantifiers	- Quantificadores.	<p>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</p> <p>Compreensão oral: Seguir instruções detalhadas dadas pelo professor; identificar o conteúdo principal do que se ouve e vê, os intervenientes e a sequência do discurso assim como informações específicas.</p> <p>Interação/ produção oral: interagir de forma simples ou progressivamente mais elaborada, respondendo a perguntas e expressando opinião.</p> <p>Compreensão escrita identificar informação; ler e compreender textos.</p> <p>Interação escrita: interagir de forma simples ou progressivamente mais elaborada, respondendo a perguntas, completando frases e redigindo tópico.</p> <p>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL: reconhecer personalidades nacionais e internacionais e a sua influência na sociedade.</p>	
9	Consumerist society. The use of "so, "so many" and "so much"	- Exploração do tema; - <i>So e much.</i>	<p>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</p> <p>Compreensão oral: Seguir instruções detalhadas dadas pelo professor; identificar o conteúdo principal do que se ouve e vê, os intervenientes e a sequência do discurso assim como informações específicas.</p> <p>Interação/ produção oral: interagir de forma simples ou progressivamente mais elaborada, respondendo a perguntas e expressando opinião.</p> <p>Compreensão escrita identificar informação; ler e compreender textos.</p> <p>Interação escrita: interagir de forma simples ou progressivamente mais elaborada, respondendo a perguntas, completando frases e redigindo tópicos.</p>	

			COMPETÊNCIA INTERCULTURAL: reconhecer hábitos de consumo na sociedade.	
10	<u>Advertising. The possessive case</u>	- Exploração do tema; - <i>Possessive case: the genitive.</i>	<p>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</p> <p>Compreensão oral: Seguir instruções detalhadas dadas pelo professor; identificar o conteúdo principal do que se ouve e vê, os intervenientes e a sequência do discurso assim como informações específicas.</p> <p>Interação/ produção oral: interagir de forma simples ou progressivamente mais elaborada, respondendo a perguntas e expressando opinião.</p> <p>Compreensão escrita identificar informação; ler e compreender textos.</p> <p>Interação escrita: interagir de forma simples ou progressivamente mais elaborada, respondendo a perguntas, completando frases e redigindo tópicos.</p> <p>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL: reconhecer estratégias de publicidade usadas em diversos países.</p> <p>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA- pensar criticamente.</p>	
11	<u>The rights of the consumers. The use of "used to"</u>	- Exploração do tema; - <i>Used to.</i>	<p>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</p> <p>Compreensão oral: Seguir instruções detalhadas dadas pelo professor; identificar o conteúdo principal do que se ouve e vê, os intervenientes e a sequência do discurso assim como informações específicas.</p> <p>Compreensão oral: Compreender vários tipos de discurso e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas.</p> <p>Interação/ produção oral: interagir de forma simples ou progressivamente mais elaborada, respondendo a perguntas e expressando opinião.</p> <p>Compreensão escrita identificar informação; ler e compreender textos.</p> <p>Produção escrita: Planificar e elaborar uma atividade de escrita de acordo com o tipo e função do texto e o seu destinatário.</p> <p>Interação escrita: interagir de forma simples ou progressivamente mais</p>	

			elaborada, respondendo a perguntas, completando frases e redigindo tópicos.	
12	The importance of brands. The use of "used to", "be used to" and "get used to"	<ul style="list-style-type: none"> - Exploração do tema; - <i>Used to vs be/ get used to.</i> 	<p>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</p> <p>Compreensão oral: Compreender um discurso fluído; seguir instruções detalhadas dadas pelo professor; identificar o conteúdo principal do que se ouve e vê, os intervenientes e a sequência do discurso assim como informações específicas.</p> <p>Interação/ produção oral: interagir de forma simples ou progressivamente mais elaborada, respondendo a perguntas e expressando opinião.</p> <p>Compreensão escrita identificar informação.</p> <p>Interação escrita: interagir de forma simples ou progressivamente mais elaborada, respondendo a perguntas, completando frases e redigindo tópicos.</p>	
13	Beauty standards	<ul style="list-style-type: none"> - Exploração do tema; - A evolução dos padrões de beleza. 	<p>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</p> <p>Compreensão oral: Compreender um discurso fluído.</p> <p>Compreensão escrita: Ler e compreender diversos tipos de texto, dentro das áreas temáticas apresentadas, recorrendo, de forma adequada, à informação visual disponível.</p> <p>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL</p> <p>Reconhecer realidades interculturais distintas: relacionar a sua cultura de origem com outras culturas com que contacta, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais, demonstrando capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas.</p>	
14	Multiculturalism	<ul style="list-style-type: none"> - Exploração do tema; - <i>Present perfect simple vs present perfect continuous.</i> 	<p>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</p> <p>Compreensão oral: compreender um discurso fluído e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.</p>	

			<p>Compreensão escrita: interpretar informação explícita e implícita; ler e compreender diversos tipos de texto.</p> <p>Produção oral: exprimir-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas.</p> <p>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL Reconhecer realidades interculturais distintas: desenvolver a consciência do seu universo sociocultural e como este se relaciona com os universos culturais dos outros.</p>	
15	Language diversity	<ul style="list-style-type: none"> - Exploração do tema; - O uso dos artigos. 	<p>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA Compreensão oral: interpretar atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) e informação explícita e implícita em diversos tipos de texto.</p> <p>Compreensão escrita: ler e compreender diversos tipos de texto, dentro das áreas temáticas apresentadas, recorrendo, de forma adequada, à informação visual disponível.</p> <p>Produção oral: exprimir-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas.</p> <p>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL Reconhecer realidades interculturais distintas: Desenvolver a consciência do seu universo sociocultural e como este se relaciona com os universos culturais dos outros.</p> <p>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA Comunicar eficazmente em contexto: adaptar o discurso ao registo do interlocutor.</p>	
16	Learning languages	<ul style="list-style-type: none"> - Exploração do tema; - <i>Past perfect vs past perfect continuous.</i> 	<p>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA Compreensão oral: compreender um discurso fluido e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas.</p>	

			<p>Compreensão escrita: decodificar palavras-chave/ideias presentes no texto; interpretar informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a).</p> <p>Interação oral: interagir com eficácia progressiva, participando em discussões, no âmbito das áreas temáticas.</p> <p>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL Reconhecer realidades interculturais distintas: demonstrar capacidades de comunicação intercultural e abertura perante novas experiências e ideias, face a outras sociedades e culturas.</p>	
17	Youth on the move	<p>- Exploração do tema;</p> <p>- Inglês britânico Vvs inglês americano.</p>	<p>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA Compreensão oral: compreender vários tipos de discurso e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas. Compreensão escrita: decodificar palavras-chave/ideias presentes no texto.</p> <p>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL Reconhecer realidades interculturais distintas: manifestar interesse em conhecer outras sociedades e culturas e sobre elas realizar aprendizagens.</p>	
18	Student exchange programmes	<p>- Exploração do tema;</p> <p>- <i>Phrasal verb: to take.</i></p>	<p>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA Compreensão oral: compreender vários tipos de discurso e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas; interpretar atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) e informação explícita e implícita em diversos tipos de texto. Compreensão escrita: ler e compreender diversos tipos de texto, dentro das áreas temáticas apresentadas, recorrendo, de forma adequada, à informação visual disponível. Interação oral: interagir com eficácia progressiva, participando em discussões, no âmbito das áreas temáticas. Produção oral: exprimir-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas.</p>	Student exchange programmes

			<p>COMPETÊNCIA INTERCULTURA Reconhecer realidades interculturais distintas Demonstrar capacidades de comunicação intercultural e abertura perante novas experiências e ideias, face a outras sociedades e culturas; manifestar interesse em conhecer as mesmas e sobre elas realizar aprendizagens; relacionar a sua cultura de origem com outras culturas, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais.</p>	
19	Friendship without frontiers	<ul style="list-style-type: none"> - Exploração do tema; - Escrever um <i>Haiku</i>. 	<p>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA Compreensão oral: compreender vários tipos de discurso e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas. Compreensão escrita: ler e compreender diversos tipos de texto. Produção oral: exprimir-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas. Produção escrita: planificar e elaborar uma atividade de escrita de acordo com o tipo e função do texto e o seu destinatário, integrando a sua experiência.</p> <p>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL Reconhecer realidades interculturais distintas: demonstrar capacidades de comunicação intercultural e abertura perante novas experiências e ideias, face a outras sociedades e culturas; manifestar interesse em conhecer as mesmas e sobre elas realizar aprendizagens.</p> <p>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto: elaborar trabalhos criativos sobre vários assuntos relacionados com as áreas temáticas apresentadas e interesses pessoais.</p>	
20	Summer courses	<ul style="list-style-type: none"> - Exploração do tema; 	<p>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</p>	

		- Comparativos.	<p>Compreensão oral: compreender um discurso fluido e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas.</p> <p>Compreensão escrita: ler e compreender diversos tipos de texto, dentro das áreas temáticas apresentadas, recorrendo, de forma adequada, à informação visual disponível.</p> <p>Produção oral: exprimir-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas.</p>	
21	It's a teens world: how to make a difference	<p>- Exploração do tema;</p> <p>- Preparar um discurso.</p>	<p>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</p> <p>Compreensão oral: compreender um discurso fluido e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas.</p> <p>Compreensão escrita: ler e compreender diversos tipos de texto, dentro das áreas temáticas apresentadas, recorrendo, de forma adequada, à informação visual disponível.</p> <p>Produção oral: exprimir-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas.</p>	
22	Teens and music	<p>- Exploração do tema;</p> <p>- Escrever um texto de opinião.</p>	<p>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</p> <p>Compreensão oral: compreender um discurso fluido e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas.</p> <p>Compreensão escrita: ler e compreender diversos tipos de texto, dentro das áreas temáticas apresentadas, recorrendo, de forma adequada, à informação visual disponível.</p> <p>Produção oral: exprimir-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas.</p> <p>Produção escrita: planificar e elaborar uma atividade de escrita de acordo com o tipo e função do texto e o seu destinatário, dentro das áreas temáticas apresentadas.</p> <p>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA Relacionar conhecimentos de</p>	

			forma a desenvolver criatividade em contexto: elaborar trabalhos criativos sobre vários assuntos relacionados com as áreas temáticas apresentadas e interesses pessoais.	
23	Youngsters and the future	- Exploração do tema; - O uso do gerúndio	<p>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA Compreensão oral: compreender um discurso fluido e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas. Produção oral: exprimir-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas.</p> <p>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA Pensar criticamente: relacionar informação abstrata e concreta, sintetizando-a de modo lógico e coerente; revelar atitude crítica perante a informação e o seu próprio desempenho, de acordo com a avaliação realizada.</p>	
24	The environment	- Exploração do tema; - O uso do infinitivo com e sem 'to'.	<p>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA Compreensão oral: compreender um discurso fluido e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas; interpretar atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) e informação explícita e implícita em diversos tipos de texto. Compreensão escrita: ler e compreender diversos tipos de texto, dentro das áreas temáticas apresentadas, recorrendo, de forma adequada, à informação visual disponível; descodificar palavras-chave, ideias presentes no texto. Produção oral: exprimir-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas.</p>	
25	Environmental disasters	- Exploração do tema; - <i>Verb + object + (to)-infinitive or gerund.</i>	<p>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA Compreensão oral: compreender um discurso fluido e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas. Compreensão escrita: ler e compreender diversos tipos de texto, dentro das áreas temáticas apresentadas, recorrendo, de forma adequada, à informação visual disponível.</p>	

			Produção oral: exprimir-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas.	
26	Sustainable living	- Exploração do tema; - <i>Have/get sth done.</i>	COMPETÊNCIA COMUNICATIVA Compreensão oral: compreender um discurso fluido e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas. Compreensão escrita: ler e compreender diversos tipos de texto, dentro das áreas temáticas apresentadas, recorrendo, de forma adequada, à informação visual disponível; descodificar palavras-chave, ideias presentes no texto. Produção oral: exprimir-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas.	
27	Endangered species	- Exploração do tema; - Condicionais: tipo 0 e 1.	COMPETÊNCIA COMUNICATIVA Compreensão oral: compreender um discurso fluido e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas. Compreensão escrita: ler, compreender e identificar diversos tipos de texto, dentro das áreas temáticas apresentadas, recorrendo, de forma adequada, à informação visual disponível; descodificar palavra-chave, ideias presentes no texto; interpretar informação explícita e implícita em diversos tipos de texto, pontos de vista e intenções do(a) autor(a). Produção oral: exprimir-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas. COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA Pensar criticamente: relacionar informação abstrata e concreta, sintetizando-a de modo lógico e coerente; revelar atitude crítica perante a informação.	
28	Environmental movements	- Exploração do tema; - Condicional: tipo 2.	COMPETÊNCIA COMUNICATIVA	

			<p>Compreensão oral: compreender um discurso fluido e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.</p> <p>Compreensão escrita: ler e compreender diversos tipos de texto, dentro das áreas temáticas apresentadas, recorrendo, de forma adequada, à informação visual disponível; descodificar palavras-chave/ideias presentes no texto.</p> <p>Produção oral: exprimir-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas.</p> <p>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA</p> <p>Pensar criticamente: relacionar informação abstrata e concreta, sintetizando-a de modo lógico e coerente; revelar atitude crítica perante a informação.</p>	
29	Volunteering	<ul style="list-style-type: none"> - Exploração do tema; - Condicional: tipo 3. 	<p>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</p> <p>Compreensão oral: compreender um discurso fluido e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas; interpretar atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) e informação explícita e implícita em diversos tipos de texto.</p> <p>Compreensão escrita: ler e compreender diversos tipos de texto, dentro das áreas temáticas apresentadas.</p> <p>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL</p> <p>Reconhecer realidades interculturais distintas: desenvolver a consciência do seu universo sociocultural e como este se relaciona com os universos culturais dos outros; desenvolver atitudes e valores cívicos e éticos favoráveis à compreensão e convivência multicultural.</p>	Volunteering
30	Overpopulation	<ul style="list-style-type: none"> - Exploração do tema; - Condicionais: consolidação. 	<p>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</p> <p>Compreensão oral: compreender um discurso fluido e seguir linhas de argumentação dentro</p>	

			<p>das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.</p> <p>Compreensão escrita: ler e compreender diversos tipos de texto, dentro das áreas temáticas apresentadas, recorrendo, de forma adequada, à informação visual disponível; descodificar palavras-chave/ideias presentes no texto.</p> <p>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA</p> <p>Pensar criticamente: Relacionar vários tipos de informação, sintetizando-a de modo lógico e coerente, com apresentação de pontos de vista e opiniões, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.</p>	
31	Technological innovations	<p>- Exploração do tema;</p> <p>- <i>Modal verbs: can, could, may e might.</i></p>	<p>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</p> <p>Compreensão oral: compreender um discurso fluido e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas; integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.</p> <p>Compreensão escrita: ler e compreender diversos tipos de texto, dentro das áreas temáticas apresentadas, recorrendo, de forma adequada, à informação visual disponível; descodificar palavras-chave/ideias presentes no texto.</p> <p>Produção oral: exprimir-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas.</p>	
32	Historical inventions	<p>- Exploração do tema;</p> <p>- <i>Modal verbs: must, mustn't e have to.</i></p>	<p>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</p> <p>Compreensão oral: compreender um discurso fluido e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas.</p> <p>Compreensão escrita: ler e compreender diversos tipos de texto, dentro das áreas temáticas apresentadas, recorrendo, de forma adequada, à informação visual disponível.</p> <p>Produção escrita: planificar e elaborar uma atividade de escrita de acordo com o tipo e função do texto e o seu destinatário, dentro das</p>	

			<p>áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.</p> <p>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto: elaborar trabalhos criativos sobre vários assuntos relacionados com as áreas temáticas apresentadas e interesses pessoais.</p>	
33	Cloning	<p>- Exploração do tema;</p> <p>- <i>Modal verbs: will, would e should.</i></p>	<p>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA Compreensão oral: compreender um discurso fluido e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas; interpretar atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) informação explícita e implícita em diversos tipos de texto. Compreensão escrita: ler e compreender diversos tipos de texto, dentro das áreas temáticas apresentadas, recorrendo, de forma adequada, informação visual disponível; descodificar palavras-chave/ideias presentes no texto. Produção oral: exprimir-se de forma clara sobre áreas temáticas apresentadas; produzir, de forma simples e breve mas articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista.</p> <p>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA Pensar criticamente: relacionar vários tipos de informação, sintetizando -a de modo lógico e coerente, com apresentação de pontos de vista e opiniões, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.</p>	
34	Genetics	- Exploração do tema;	COMPETÊNCIA COMUNICATIVA	

		- Estrutura enfática.	<p>Compreensão oral: compreender um discurso fluido e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas; interpretar atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) e informação explícita e implícita em diversos tipos de texto.</p> <p>Compreensão escrita: ler e compreender diversos tipos de texto, dentro das áreas temáticas apresentadas, recorrendo, de forma adequada, à informação visual disponível; descodificar palavras-chave/ideias presentes no texto; interpretar informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a).</p> <p>Produção oral: exprimir-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas.</p> <p>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA Pensar criticamente: revelar atitude crítica perante a informação.</p>	
35	Space exploration	- Exploração do tema; - Formas do futuro.	<p>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</p> <p>Compreensão oral: compreender um discurso fluido e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.</p> <p>Compreensão escrita: ler e compreender diversos tipos de texto, dentro das áreas temáticas apresentadas, recorrendo, de forma adequada, à informação visual disponível; descodificar palavras-chave, ideias presentes no texto.</p> <p>Produção oral: exprimir-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas.</p>	
36	Social changes	- Exploração do tema; - Verbos preposicionais.	<p>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</p> <p>Compreensão oral: compreender um discurso fluido e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.</p>	

			<p>Compreensão escrita: ler e compreender diversos tipos de texto, dentro das áreas temáticas apresentadas, recorrendo, de forma adequada, à informação visual disponível.</p> <p>Produção oral: produzir, de forma simples e breve mas articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista.</p> <p>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA</p> <p>Pensar criticamente: Relacionar vários tipos de informação, sintetizando-a de modo lógico e coerente, com apresentação de pontos de vista e opiniões, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.</p>	
37	The media	<ul style="list-style-type: none"> - Exploração do tema; - Conjunctions and prepositional phrases (cause and result). 	<p>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</p> <p>Compreensão oral: compreender um discurso fluido e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas.</p> <p>Compreensão escrita: ler e compreender diversos tipos de texto, dentro das áreas temáticas apresentadas, recorrendo, de forma adequada, à informação visual disponível.</p> <p>Produção oral: exprimir-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas.</p>	
38	The evolution of the media: the radio	<ul style="list-style-type: none"> - Exploração do tema; - Nomes: singular, plural e coletivo. 	<p>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</p> <p>Compreensão oral: compreender um discurso fluido e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas.</p> <p>Compreensão escrita: ler e compreender diversos tipos de texto, dentro das áreas temáticas apresentadas, recorrendo, de forma adequada, à informação visual disponível; descodificar palavras-chave/ideias presentes no texto.</p> <p>Produção oral: exprimir-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas.</p>	
39	The evolution of the media: the television	<ul style="list-style-type: none"> - Exploração do tema; - <i>Purpose clauses.</i> 	<p>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</p>	

			<p>Compreensão oral: compreender um discurso fluido e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.</p> <p>Compreensão escrita: ler e compreender diversos tipos de texto, dentro das áreas temáticas apresentadas, recorrendo, de forma adequada, à informação visual disponível.</p> <p>Produção oral: exprimir-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas; produzir, de forma simples e breve mas articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista.</p>	
40	The media evolution	<ul style="list-style-type: none"> - Exploração do tema; - Adjetivo + preposição. 	<p>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</p> <p>Compreensão oral: compreender um discurso fluido e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas.</p> <p>Compreensão escrita: ler e compreender diversos tipos de texto, dentro das áreas temáticas apresentadas, recorrendo, de forma adequada, à informação visual disponível; descodificar palavras-chave/ideias presentes no texto.</p>	
41	The setbacks of technology	<ul style="list-style-type: none"> - Exploração do tema; - <i>Clauses of reason.</i> 	<p>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</p> <p>Compreensão oral: compreender um discurso fluido e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas; interpretar atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) e informação explícita e implícita em diversos tipos de texto.</p> <p>Compreensão escrita: ler e compreender diversos tipos de texto, dentro das áreas temáticas apresentadas, recorrendo, de forma adequada, à informação visual disponível.</p> <p>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA</p> <p>Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto: comunicar online a uma escala local, nacional e internacional</p> <p>Pensar criticamente: relacionar vários tipos de informação, sintetizando-a de modo lógico e coerente.</p>	

			<p>Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto: relacionar o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoal, recorrendo ao pensamento crítico e criativo.</p>	
42	The dangers of technology	<p>- Exploração do tema; - <i>Relative pronouns.</i></p>	<p>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA Compreensão oral: compreender um discurso fluido e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas; interpretar atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) e informação explícita e implícita em diversos tipos de texto. Compreensão escrita: ler e compreender diversos tipos de texto, dentro das áreas temáticas apresentadas, recorrendo, de forma adequada, à informação visual disponível; descodificar palavras-chave/ ideias presentes no texto. Produção oral: produzir, de forma simples e breve, mas articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista.</p> <p>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL Reconhecer realidades interculturais distintas: desenvolver atitudes e valores cívicos e éticos favoráveis à compreensão e convivência multicultural.</p>	
43	Addictions	<p>- Exploração do tema; - <i>Relative clauses.</i></p>	<p>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA Compreensão oral: compreender um discurso fluido e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas. Compreensão escrita: ler e compreender diversos tipos de texto, dentro das áreas temáticas apresentadas, recorrendo, de forma adequada, à informação visual disponível, descodificar palavras-chave/ ideias presentes no texto; interpretar informação explícita e implícita em diversos tipos de texto, pontos de vista e intenções do(a) autor(a).</p> <p>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA</p>	

			<p>Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto: elaborar trabalhos criativos sobre vários assuntos relacionados com as áreas temáticas apresentadas e interesses pessoais.</p>	
44	<p>The world of work: finding the way</p>	<p>- Exploração do tema; - <i>Phrasal verbs: go and get.</i></p>	<p>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA Compreensão oral: compreender um discurso fluido e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas. Compreensão escrita: ler e compreender diversos tipos de texto, dentro das áreas temáticas apresentadas, recorrendo, de forma adequada, à informação visual disponível.</p>	<p>Finding your way, your future</p>
45	<p>Diversity in career paths</p>	<p>- Exploração do tema.</p>	<p>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA Compreensão oral: compreender um discurso fluido e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas; interpretar atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) e informação explícita e implícita em diversos tipos de texto</p> <p>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA Pensar criticamente: relacionar informação abstrata e concreta, sintetizando-a de modo lógico e coerente.</p>	
46	<p>The world of work: present and future</p>	<p>- Exploração do tema; - Pronomes recíprocos.</p>	<p>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA Compreensão oral: compreender um discurso fluido e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas. Compreensão escrita: ler e compreender diversos tipos de texto, dentro das áreas temáticas apresentadas, recorrendo, de forma adequada, à informação visual disponível; descodificar palavras-chave/ideias presentes no texto; interpretar informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a).</p>	<p>The word of work in the 2020s</p>

			<p>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA Pensar criticamente: relacionar vários tipos de informação, sintetizando-a de modo lógico e coerente, com apresentação de pontos de vista e opiniões, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.</p>	
47	Looking for a job	- Carta formal de candidatura a um emprego.	<p>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA Compreensão oral: compreender um discurso fluido e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas. Compreensão escrita: ler e compreender diversos tipos de texto, dentro das áreas temáticas apresentadas, recorrendo, de forma adequada, à informação visual disponível; decodificar palavras-chave/ideias presentes no texto; interpretar informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a).</p> <p>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto: elaborar trabalhos criativos sobre vários assuntos relacionados com as áreas temáticas apresentadas e interesses pessoais.</p>	Cover letter
48	Job interview	- Criar um CV.	<p>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA Compreensão oral: compreender um discurso fluido e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas. Compreensão escrita: ler e compreender diversos tipos de texto, dentro das áreas temáticas apresentadas, recorrendo, de forma adequada, à informação visual disponível; decodificar palavras-chave/ideias presentes no texto; interpretar informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a). Produção escrita: planificar e elaborar uma atividade de escrita de acordo com o tipo e função do texto e o seu destinatário.</p> <p>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA</p>	<p>Job interview</p> <p>Curriculum vitae</p>

			<p>Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto: Comunicar online a uma escala local, nacional e internacional; demonstrar autonomia na pesquisa, compreensão e partilha dos resultados obtidos, utilizando fontes e suportes tecnológicos.</p>	
49	Work places	<ul style="list-style-type: none"> - Exploração do tema; - <i>Contrast clauses</i>. 	<p>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA Compreensão oral: compreender um discurso fluido e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas; interpretar atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) e informação explícita e implícita em diversos tipos de texto.</p> <p>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA Pensar criticamente: relacionar vários tipos de informação, sintetizando-a de modo lógico e coerente, com apresentação de pontos de vista e opiniões.</p>	
50	New forms of work	<ul style="list-style-type: none"> - Exploração do tema; - Discurso indireto: afirmações. 	<p>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA Compreensão oral: compreender um discurso fluido e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas. Compreensão escrita: ler e compreender diversos tipos de texto, dentro das áreas temáticas apresentadas, recorrendo, de forma adequada, à informação visual disponível; descodificar palavras-chave/ideias presentes no texto; interpretar informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a).</p> <p>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA Pensar criticamente: relacionar vários tipos de informação, sintetizando-a de modo lógico e coerente.</p>	
51	Flexibility at work	<ul style="list-style-type: none"> - Exploração do tema; - Discurso indireto: ordens, pedidos e sugestões. 	<p>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA Compreensão oral: compreender um discurso fluido e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas.</p>	Work flexibility

			<p>Compreensão escrita: ler e compreender diversos tipos de texto, dentro das áreas temáticas apresentadas, recorrendo, de forma adequada, à informação visual disponível; descodificar palavras-chave/ideias presentes no texto.</p> <p>Produção oral: exprimir-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas.</p> <p>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA</p> <p>Pensar criticamente: relacionar vários tipos de informação, sintetizando-a de modo lógico e coerente.</p>	
52	Working conditions	<ul style="list-style-type: none"> - Exploração do tema; - Discurso indireto: advérbios de tempo e espaço. 	<p>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</p> <p>Compreensão oral: compreender um discurso fluido e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.</p> <p>Compreensão escrita: ler e compreender diversos tipos de texto, dentro das áreas temáticas apresentadas, recorrendo, de forma adequada, à informação visual disponível.</p> <p>Produção oral: exprimir-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas.</p> <p>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA</p> <p>Pensar criticamente: relacionar vários tipos de informação, sintetizando-a de modo lógico e coerente, com apresentação de pontos de vista e opiniões, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.</p>	Freelancer or full-time worker?
53	Writing about a job	<ul style="list-style-type: none"> - Exploração do tema; - <i>Writing an opinion text.</i> 	<p>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</p> <p>Compreensão oral: compreender um discurso fluido e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.</p>	

			<p>Compreensão escrita: ler e compreender diversos tipos de texto, dentro das áreas temáticas apresentadas, recorrendo, de forma adequada, à informação visual disponível; descodificar palavras-chave/ideias presentes no texto.</p> <p>Produção escrita: planificar e elaborar uma atividade de escrita de acordo com o tipo e função do texto e o seu destinatário, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.</p> <p>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA</p> <p>Pensar criticamente: relacionar vários tipos de informação, sintetizando-a de modo lógico e coerente, com apresentação de pontos de vista e opiniões, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.</p>	
54	Equality at work	<ul style="list-style-type: none"> - Exploração do tema; - Preposições. 	<p>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</p> <p>Compreensão oral: compreender um discurso fluido e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, interpretar atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) e informação explícita e implícita em diversos tipos de texto.</p> <p>Compreensão escrita: descodificar palavras-chave/ideias presentes no texto.</p> <p>Produção oral: exprimir-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas.</p> <p>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA</p> <p>Pensar criticamente: revelar atitude crítica perante a informação e o seu próprio desempenho.</p> <p>Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto: relacionar o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoal, recorrendo ao pensamento crítico e criativo; elaborar trabalhos criativos sobre vários assuntos relacionados com as áreas temáticas apresentadas e interesses pessoais.</p>	Equality at work

55	Equal rights	<p>- Exploração do tema;</p> <p>- Voz passiva.</p>	<p>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</p> <p>Compreensão oral: compreender um discurso fluido e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.</p> <p>Compreensão escrita: ler e compreender diversos tipos de texto, dentro das áreas temáticas apresentadas, recorrendo, de forma adequada, à informação visual disponível; decodificar palavras-chave/ideias presentes no texto.</p> <p>Produção oral: exprimir-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas.</p> <p>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL</p> <p>Reconhecer realidades interculturais distintas: relacionar a sua cultura de origem com outras culturas, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais; desenvolver atitudes e valores cívicos e éticos favoráveis à compreensão e convivência multicultural.</p>	
56	Migration	<p>- Exploração do tema;</p> <p>- Voz passiva: perguntas.</p>	<p>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</p> <p>Compreensão oral: compreender um discurso fluido e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas; interpretar atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) e informação explícita e implícita em diversos tipos de texto</p> <p>Compreensão escrita: ler e compreender diversos tipos de texto, dentro das áreas temáticas apresentadas, recorrendo, de forma adequada, à informação visual disponível; decodificar palavras-chave/ideias presentes no texto; interpretar informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a).</p> <p>Produção oral: exprimir-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas.</p> <p>Produção escrita: planificar e elaborar uma atividade de escrita de acordo com o tipo e função do texto e o seu destinatário, dentro das</p>	

			<p>áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.</p> <p>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL Reconhecer realidades interculturais distintas: relacionar a sua cultura de origem com outras culturas, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais; desenvolver atitudes e valores cívicos e éticos favoráveis à compreensão e convivência multicultural.</p> <p>COMPETÊNCIAS ESTRATÉGICAS Pensar criticamente: relacionar vários tipos de informação, sintetizando-a de modo lógico e coerente, com apresentação de pontos de vista e opiniões, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.</p>	
57	Being a scout	- Exploração do tema.	<p>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA Compreensão oral: compreender um discurso fluido e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas. Compreensão escrita: ler e compreender diversos tipos de texto, dentro das áreas temáticas apresentadas, recorrendo, de forma adequada, à informação visual disponível; descodificar palavras-chave/ideias presentes no texto. Produção oral: exprimir-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas.</p> <p>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL Reconhecer realidades interculturais distintas: relacionar a sua cultura de origem com outras culturas, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais; desenvolver atitudes e valores cívicos e éticos favoráveis à compreensão e convivência multicultural.</p>	