

#ESTUDOEMCASA

BLOCO N.º 52		DISCIPLINA Português Língua Não Materna - Intermédio
ANO(S)	1.º ao 9.º	
APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Leitura</b> Identificar as principais linhas temáticas a partir da leitura de textos variados. Interpretar textos e fragmentos de textos literários de dimensão e vocabulário acessíveis.</li> <li>• <b>Escrita</b> Elaborar e reelaborar as sequências textuais sobre o mesmo tema. Dominar técnicas de redação.</li> </ul>	
OBJETIVO(S) COMUNICATIVO(S)	Compreender o texto poético e falar sobre poesia.	

Título/Tema do Bloco

Queres ler um poema?



Fonte: <https://br.freepik.com>

Tarefas/ Atividades/ Desafios

1. Lê o poema.

**Uma nova palavra**

Eu quero uma nova palavra  
diferente das outras palavras  
que cansei de repetir,  
uma palavra de vento,  
uma palavra que o tempo  
seja incapaz de ferir.  
Eu quero uma nova palavra,  
mistura de sol e de frio,  
de barcos descendo o rio,  
cheia de céu e de mar.

Eu quero uma nova palavra  
aberta de par em par  
como o rosto de um menino  
com paisagens no ouvido  
e cantigas no olhar.

João Pedro Mésseder, *De que cor é o desejo?*, Lisboa, Editorial Caminho, 2000.

**2. Responde às perguntas.**

- a) Qual é o verso que se repete ao longo do poema?  
b) Qual é a importância da repetição desse verso?  
c) Quantas vezes se repete a palavra “palavra” ao longo do poema?

1º ciclo	X
2º ciclo	X
3º ciclo	X

**3. Faz a correspondência entre as expressões (quadro 1) e o seu significado (quadro 2).**

QUADRO 1

1. Pedir a palavra.
2. Dar a palavra.
3. Cortar a palavra.
4. Ficar sem palavras.
5. Ser (uma pessoa) de palavra.
6. Tirar as palavras da boca. (de alguém)

QUADRO 2

a) Dar permissão para falar.
b) Cumprir com o que diz.
c) Não saber o que dizer.
d) Pedir autorização para falar.
e) Dizer aquilo que alguém pensou dizer.
f) Interromper quem está a falar.

**4. Completa as frases com as expressões do Quadro 1.**

- a) Levantei o braço para \_\_\_\_\_.  
b) Ele cumpre sempre as suas promessas. É uma pessoa \_\_\_\_\_.  
c) Ele nem sabia o que dizer, \_\_\_\_\_.  
d) Eu pensei dizer isso, mas como falaste primeiro, \_\_\_\_\_.  
e) É a minha vez falar, tens que me \_\_\_\_\_.  
f) Não fica bem \_\_\_\_\_ a quem está a falar.

**5. Segue as instruções par escreveres um poema.**

- a) Faz uma lista com as 6 palavras que mais gostas.  
b) Escreve uma palavra que rime com cada uma das tuas palavras favoritas.  
c) Escreve um poema e integra as palavras das alíneas anteriores.